



5 maggio della V A Accoglienza Turistica Anno scolastico 2024-2025



**ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI ALBERGHIERI E DELLA  
RISTORAZIONE “FEDERICO II DI SVEVIA”**



Siracusa □ 0931 417665 □ 0931 797272  
C.F. 93079150897 COD. MECC. SRRH040007

**ESAMEDISTATO  
ANNOSCOLASTICO 2024 / 2025**

**DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE** (art. 17,  
comma 1, del D.lgs. 62/2017)

**CLASSE QUINTA SEZ. A ACCOGLIENZA**

**Indirizzo Accoglienza Turistica**

**C o o r d i n a t r i c e P r o f . s s a T r i n g a l i L u c i a**

**D I R I G E N T E S C O L A S T I C O  
P r o f . s s a C a r m e l a A c c a r d o**



## DESCRIZIONE DELL'ISTITUTO

L' I.P.S.A.R. "FEDERICO II DI SVEVIA" di Siracusa, articolato nelle sue diverse specializzazioni, collocandosi nel cuore di un'area a vocazione eminentemente turistica, svolge la propria opera formativa con l'intento di rispondere alle esigenze di ruoli imprenditoriali e maestranze molto qualificate.

I docenti e gli studenti del "Federico II di Svevia", uniti da uno spirito di appartenenza alla stessa comunità scolastica e consapevoli che **la centralità di qualsiasi progetto educativo risiede nelle persone**, hanno saputo fare della propria istituzione un luogo di una formazione umana, culturale e professionale imprescindibile dal territorio in cui opera.

La Vision dell'I.P.S.A.R. "FEDERICO II DI SVEVIA" è "Cambiamento e Collaborazione" il che significa:

- Generare un forte senso di appartenenza nell'utenza e riacquistare il proprio ruolo nello sviluppo armonico della società.
- Attuare percorsi di innovazione didattica-digitale.
- Coinvolgere tutti nel potenziamento di una struttura sempre più efficiente e razionale. • Creare una intelligente integrazione ed interazione con un territorio ricco di storia, arte e cultura.

**La Mission è: accogliere, formare, orientare tra esperienza ed innovazione.**

## LE CARATTERISTICHE DELL'INDIRIZZO

Il PECuP, di cui all'Allegato A del d.lgs. 61/2017, richiama i punti cardine dell'identità dell'istruzione professionale e della sua vocazione educativa che intende offrire ai propri studenti percorsi che integrino, in modo armonico, competenze chiave di cittadinanza con competenze scientifiche, tecniche e operative, costitutive di figure professionali di livello intermedio.

Esso è finalizzato a:

- a) la crescita educativa, culturale e professionale dei giovani, per trasformare la molteplicità dei saperi in un sapere unitario, dotato di senso, ricco di motivazioni;
- b) lo sviluppo dell'autonoma capacità di giudizio;
- c) l'esercizio della responsabilità personale e sociale.

Il Profilo sottolinea, in continuità con il primo ciclo, la dimensione trasversale ai differenti percorsi di istruzione e di formazione frequentati dallo studente, evidenziando che le conoscenze disciplinari e interdisciplinari (il sapere) e le abilità operative apprese (il fare consapevole), nonché l'insieme delle azioni e delle relazioni interpersonali intessute (l'agire) siano la condizione per maturare le competenze che arricchiscono la personalità dello studente e lo rendono autonomo costruttore di se stesso in tutti i campi della esperienza umana, sociale e professionale.

Il Diplomato di istruzione professionale nell'indirizzo **“Servizi per l'enogastronomia e l'ospitalità alberghiera”** ha specifiche competenze tecniche, economiche e normative nelle filiere

dell'enogastronomia e dell'ospitalità alberghiera, nei cui ambiti interviene in tutto il ciclo di organizzazione e gestione dei servizi. È in grado di: utilizzare le tecniche per la gestione dei servizi enogastronomici e l'organizzazione della commercializzazione, dei servizi di accoglienza, di ristorazione e di ospitalità; organizzare attività di pertinenza, in riferimento agli impianti, alle attrezzature e alle risorse umane; applicare le norme attinenti la conduzione dell'esercizio, le certificazioni di qualità, la sicurezza e la salute nei luoghi di lavoro; utilizzare le tecniche di

4

Documento del 15 maggio della V A Accoglienza Turistica Anno scolastico 2024-2025

comunicazione e relazione in ambito professionale orientate al cliente e finalizzate all'ottimizzazione della qualità del servizio; comunicare in almeno due lingue straniere; reperire ed elaborare dati relativi alla vendita, produzione ed erogazione dei servizi con il ricorso a strumenti informatici e a programmi applicativi; attivare sinergie tra servizi di ospitalità-accoglienza e servizi enogastronomici; curare la progettazione e programmazione di eventi per valorizzare il patrimonio delle risorse ambientali, artistiche, culturali, artigianali del territorio e la tipicità dei suoi prodotti.

Nell'articolazione "Accoglienza Turistica", il diplomato è in grado di intervenire nei diversi ambiti delle attività di ricevimento, di gestire e organizzare i servizi in relazione alla domanda stagionale e alle esigenze della clientela; di promuovere i servizi di accoglienza turistica-alberghiera anche attraverso la progettazione di prodotti turistici che valorizzano le risorse del territorio.

## PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

Coordinatore: Prof.ssa Tringali Lucia

### **Descrizione della classe**

La classe è composta da 16 alunni: 12 femmine e 4 maschi, 14 provenienti dalla IV A Accoglienza, uno proveniente da esame di idoneità e uno ripetente. È presente un alunno con disabilità, che segue un percorso didattico di tipo B. personalizzato con verifiche identiche in Religione e in Scienze Motorie e Sportive, identiche e/o equipollenti nelle altre discipline, seguito n. 9 ore dall'insegnante di sostegno.

La classe risulta articolata per quanto riguarda la seconda lingua straniera, in quanto 4 alunni studiano la lingua spagnola e 12 alunni la lingua francese. La continuità didattica è stata, ove possibile, assicurata rispetto al precedente anno scolastico.

## **Grado di coinvolgimento**

La metodologia e le strategie didattiche utilizzate dai docenti sono state finalizzate al recupero e al potenziamento delle conoscenze acquisite dagli alunni negli anni precedenti, all'applicazione concreta delle predette conoscenze, adeguando la trattazione delle materie alle esigenze dell'intera classe e cercando sempre di coinvolgerli attivamente. Le unità di lavoro sono state sviluppate attraverso lezioni il più possibile interattive, dirette a favorire la partecipazione e gli interventi degli alunni, ad accrescere la volontà di impegno e, soprattutto, a migliorare il metodo di studio. Il lavoro si è basato sui libri di testo, come punto di riferimento per gli alunni, ma anche su materiale supplementare come appunti integrativi, fotocopie, mappe concettuali, schemi di sintesi e di riepilogo di unità didattiche.

## **Partecipazione al dialogo educativo**

Il dialogo educativo è stato aperto e non è mancata da parte degli alunni una risposta attiva agli stimoli didattici ed educativi dei docenti. Nel complesso il gruppo classe ha maturato un buon livello di socializzazione e di collaborazione. Purtroppo la quasi totalità del gruppo classe ha affrontato l'ultimo anno scolastico con una certa apatia ed indifferenza, ciononostante la loro partecipazione al dialogo educativo è stata quasi sempre propositiva ma l'impegno, sia nello studio casalingo che nell'applicazione durante le lezioni, è stato discontinuo. Il livello di preparazione raggiunto dagli allievi è quindi eterogeneo. Si distinguono alcuni alunni che hanno acquisito un'apprezzabile capacità di organizzazione critica, personale ed organica dei contenuti; altri invece hanno mostrato un impegno meno costante e responsabile allo studio, sfociato talvolta nel totale disinteresse al punto che i contenuti delle discipline sono stati sintetizzati con l'ausilio di strumenti facilitatori quali mappe, riassunti, schede di sintesi.

Il recupero è stato effettuato durante le ore curricolari, come deciso in collegio docenti; ciò ha permesso di riprendere e chiarire ulteriormente gli argomenti su cui gli alunni avevano maggiori difficoltà. I programmi si sono svolti, in generale, in linea con quanto programmato ad inizio anno scolastico ma, in alcuni casi, è stato necessario fare degli aggiustamenti.

## **6**

Documento del 15 maggio della V A Accoglienza Turistica Anno scolastico 2024-2025

Nel complesso gli alunni hanno acquisito un inquadramento generale delle tematiche relative ai programmi svolti nelle varie discipline e sono in grado, anche se in modo differenziato, di esporre in termini sufficientemente chiari le conoscenze apprese.

Per quanto riguarda il PCTO i discenti hanno partecipato in maniera attiva e dinamica alle attività di stage territoriale ed extraterritoriale svoltesi nel triennio di studi, organizzate dalla scuola coordinate dal tutor interno e seguite dal tutor aziendale. Le attività di PCTO extraterritoriale sono state:

al 5° anno PCTO a Malta ed in Irlanda, a Cork.

Inoltre la classe ha partecipato a progetti e attività inseriti nel PTOF ed a visite d'integrazione didattica nel territorio.

## **Comportamento e frequenza**

La frequenza è stata regolare, tranne per alcuni alunni che hanno fatto registrare numerose assenze. Il

comportamento è stato quasi sempre corretto.

7

Documento del 15 maggio della V A Accoglienza Turistica Anno scolastico 2024-2025

## COMPOSIZIONE DELLA CLASSE NELL'ANNO SCOLASTICO 2024-2025 E NEL TRIENNIO

### *Nota su elenco alunni*

Tenuto conto delle indicazioni fornite dal Garante della privacy in riferimento al Documento del 15 maggio (Allegato 1 della Nota prot. 10719 del 21 marzo 2017), vengono approntate due versioni del presente documento, una delle quali predisposta appositamente per la Commissione e completa che sarà disponibile per il Presidente e per i Commissari d'esame.

Pertanto la versione del documento pubblicata on line non contiene i nominativi dei candidati.

N°	Alunna/o	Provenienza
1		

2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		
15		
16		

8

Documento del 15 maggio della V A Accoglienza Turistica Anno scolastico 2024-2025

<b>Classe</b>	<b>2022-2023</b>	<b>2023-2024</b>	<b>2024-2025</b>
Studenti della classe	<b>17</b>	<b>16</b>	<b>16</b>
Studenti inseriti	/	/	1
Sospensione del giudizio finale	/	5	/
Promossi scrutinio finale	16	10	/
Non promossi	1	/	/
Studenti provenienti da altro istituto	/	/	/
Ritirati	/	1	/
Trasferiti in altra sezione o altra scuola	/	/	1

### VARIAZIONI DEL CONSIGLIO DI CLASSE NEL TRIENNIO

Discipline curriculari	Ore di Lezioni	Docenti a.s. 2024/2025	Docenti a.s. 2023/2024	Docenti a.s. 2022/2023
Italiano	4	Rossitto Carmela/Pacifico Daniela	Rossitto Carmela	Rossitto Carmela
Storia	2	Rossitto Carmela/Pacifico Daniela	Rossitto Carmela	Rossitto Carmela
Inglese	2	Ricigliano Antonia	Ricigliano Antonia	Ricigliano Antonia
Matematica	3	Farinella Vincenzo	Farinella Vincenzo	Farinella Vincenzo
Francese	4	Giacomazzi Giacomo	Giacomazzi Giacomo	Giacomazzi Giacomo
Spagnolo	4	Cannata Carmela	Cannata Carmela	Ciccio Laura
Scienze motorie	2	Galfo Liliana	Iacona Stefania	Urso Alessia
Laboratorio Accoglienza	5	Frau Deborah	Frau Deborah	Ruscica Alfredo
Tecniche di Comunicazione	2	Greco Alfonsina	Spicuglia Nadia	Faraci Antonello
Diritto e Tecniche amministrative	4	Tringali Lucia	Tringali Lucia	Tringali Lucia
Religione	1	Campisi Carmelo	Cavallaro Alessandra	Cavallaro Alessandra
Cucina	1	Fichera Giovanni	Donzella Roberto	
Arte e territorio	2	Bisicchia Eleonora	Oddo Felicia	Scuderi Viviana
Sostegno	9	Boscarino Roberta	Boscarino Roberta	Boscarino Roberta

### CRITERI DI VALUTAZIONE E ANDAMENTO DEL CREDITO SCOLASTICO

**La corrispondenza tra voto e livello raggiunto fa riferimento alla tabella riportata nel PTOF.**

Il voto è stato considerato espressione di sintesi valutativa, pertanto, si è fondato su una pluralità di prove di verifica riconducibili a diverse tipologie, coerenti con le strategie metodologico – didattiche adottate, come riporta la C.M. n.89 del 18/10/2012.

Il voto esprime la valutazione e, in conformità dell'art. 1 D.lgs. n. 62 del 13 aprile 2017, deve compendiare: a) il processo pedagogico formativo e b) il raggiungimento dei risultati di apprendimento. Quello della valutazione è dunque il momento in cui si verificano il conseguimento dei risultati e il processo di insegnamento/apprendimento. L'obiettivo è quello di porre l'attenzione sui progressi dell'allievo ma al contempo sull'efficacia dell'azione didattica.

Il D. lgs. N. 62 del 13 aprile 2017, l'art. 1 comma 2 recita *“La valutazione è coerente con l'offerta formativa delle istituzioni scolastiche, con la personalizzazione dei percorsi e con le Indicazioni Nazionali per il curricolo e le Linee guida ai D.P.R. 15 marzo 2010, n. 87, n. 88 e n.89; è effettuata dai docenti nell'esercizio della propria autonomia professionale, in conformità con i criteri e le modalità definiti dal collegio dei docenti e inseriti nel piano triennale dell'offerta formativa”*.

Per la formulazione della valutazione finale degli alunni il Consiglio di classe

esamina: • il livello raggiunto in ciascuna disciplina

- la condotta
- il grado di conseguimento degli obiettivi educativi con particolare riguardo a:
- senso di responsabilità
- capacità di relazione
- regolarità della frequenza
- rilievi annotati sul registro di classe.

Nell'attribuzione del credito scolastico si devono tenere in conto anche i seguenti

- punti:
- l'assiduità nella frequenza scolastica (massimo 15 gg di assenze);
  - l'interesse e l'impegno mostrati nella partecipazione al dialogo educativo, alle attività complementari ed integrative e all'insegnamento della religione cattolica (O.M. 90/2001);
  - gli eventuali crediti formativi, riconosciuti dal Consiglio di classe, fra le attività, previste dal D.M. n. 49 del 24.02.2000, debitamente certificate.
  - la valutazione nell'attività di PCTO maggiore o uguale al livello 4

Sulla base di quanto esposto, il Collegio docenti ha stabilito che in sede di scrutinio finale, nell'attribuzione del credito scolastico verranno adottati i seguenti criteri:

- se l'alunno ha superato il tetto massimo di assenza pari a 30 giorni/anno, nel determinare il quale concorrono anche le ore dei permessi di entrata in ritardo e di uscita anticipata, gli verrà automaticamente assegnato il punteggio minimo del credito previsto dalla banda di oscillazione della media dei suoi voti;
- se la media M dei voti è inferiore a M,5 (es. 6,2 o 7,4...) per accedere al massimo punteggio, previsto nella banda di oscillazione, è necessario che l'alunno soddisfi almeno 2 dei quattro parametri suddetti;
- se la media M dei voti è uguale o superiore a M,5 (es. 6,5 o 7,7) per accedere al massimo punteggio, previsto nella banda di oscillazione, è sufficiente che l'alunno soddisfi almeno 1 dei quattro parametri suddetti.

Il punteggio massimo previsto nella banda di oscillazione non sarà in ogni caso attribuito in presenza di provvedimenti disciplinari per fatti gravi.

Non è possibile attribuire punti oltre quelli indicati nella banda di oscillazione.




Per quanto concerne le prove d'esame, il Consiglio di classe ha fatto riferimento alla O.M. n. 67 del 31-03-2025 che disciplina lo svolgimento degli Esami di Stato per l'anno scolastico 2024-2025.

### **Articolo 19**

*(Prima prova scritta)*

1. Ai sensi dell'art. 17, comma 3, del d.lgs. 62/2017, la prima prova scritta accerta la padronanza della lingua italiana o della diversa lingua nella quale si svolge l'insegnamento, nonché le capacità espressive, logico-linguistiche e critiche del candidato. Essa consiste nella redazione di un elaborato con differenti tipologie testuali in ambito artistico, letterario, filosofico, scientifico, storico, sociale, economico e tecnologico. La prova può essere strutturata in più parti, anche per consentire la verifica di competenze diverse, in particolare della comprensione degli aspetti linguistici, espressivi e logico-argomentativi, oltre che della riflessione critica da parte del candidato.

### **Articolo 20**

*(Seconda prova scritta)*

Comma 3. Negli istituti professionali di nuovo ordinamento, la seconda prova non verte su discipline ma sulle competenze in uscita e sui nuclei fondamentali di indirizzo correlati.

Pertanto, la seconda prova d'esame degli istituti professionali di nuovo ordinamento è un'unica prova integrata, la cui parte ministeriale contiene la "cornice nazionale generale di riferimento" che indica:

- a. la tipologia della prova da costruire, tra quelle previste nel Quadro di riferimento

**dell'indirizzo (adottato con d.m. 15 giugno 2022, n. 164);**

**b. il/i nucleo/i tematico/i fondamentale/i d'indirizzo, scelto/i tra quelli presenti nel suddetto Quadro, cui la prova dovrà riferirsi.**

Con riferimento alla prova di cui al comma 3, le commissioni declinano le indicazioni ministeriali in relazione allo specifico percorso formativo attivato (o agli specifici percorsi attivati) dall'istituzione scolastica, con riguardo al codice ATECO, in coerenza con le specificità del Piano dell'offerta formativa e tenendo conto della dotazione tecnologica e laboratoriale d'istituto, con le modalità indicate di seguito, costruendo le tracce delle prove d'esame con le modalità di cui ai seguenti commi. La trasmissione della parte ministeriale della prova avviene tramite plico telematico, il martedì precedente il giorno di svolgimento della seconda prova. La chiave per l'apertura del plico viene fornita alle ore 8:30; le commissioni elaborano, entro il mercoledì 18 giugno per la sessione ordinaria ed entro il mercoledì 2 luglio per la sessione suppletiva, tre proposte di traccia. Tra tali proposte viene sorteggiata, il giorno dello svolgimento della seconda prova scritta, la traccia che verrà svolta dai candidati. 5. La prova di cui al comma 3 è predisposta secondo le due seguenti modalità, alternative tra loro, in relazione alla situazione presente nell'istituto: A. Se nell'istituzione scolastica è presente, nell'ambito di un

15

Documento del 15 maggio della V A Accoglienza Turistica Anno scolastico 2024-2025

indirizzo, un'unica classe di un determinato percorso, l'elaborazione delle proposte di traccia è effettuata dai docenti della commissione/classe titolari degli insegnamenti di Area di indirizzo che concorrono al conseguimento delle competenze oggetto della prova di tutte le commissioni/classi coinvolte elaborano collegialmente le proposte di traccia per tali classi quinte, sulla base della parte ministeriale della prova, tenendo conto anche delle informazioni contenute nei documenti del consiglio di classe di tutte le classi coinvolte. In questo caso, poiché la traccia della prova è comune a più classi, è necessario utilizzare, per la valutazione della stessa, il medesimo strumento di valutazione, elaborato collegialmente da tutti i docenti coinvolti nella stesura della traccia in un'apposita riunione, da svolgersi prima dell'inizio delle operazioni di correzione della prova.

In fase di stesura delle proposte di traccia della prova di cui al comma 3, si procede inoltre a definire la durata della prova, nei limiti e con le modalità previste dai Quadri di riferimento, e l'eventuale prosecuzione della stessa il giorno successivo, laddove ricorrano le condizioni che consentono l'articolazione della prova in due giorni. Nel caso di articolazione della prova in due giorni, come previsto nei Quadri di riferimento, ai candidati sono fornite specifiche consegne all'inizio di ciascuna giornata d'esame. Le indicazioni relative alla durata della prova e alla sua eventuale articolazione in due giorni sono comunicate ai candidati tramite affissione di apposito avviso presso l'istituzione scolastica sede della commissione/classe, nonché, distintamente per ogni classe, solo e unicamente nell'area documentale riservata del registro elettronico, cui accedono gli studenti della classe di riferimento.

## **Articolo 22**

*(Colloquio)*

1. Il colloquio è disciplinato dall'art. 17, comma 9, del d. lgs.62/2017, e ha la finalità di accertare il conseguimento del profilo educativo, culturale e professionale della studentessa o dello studente (PECUP). Nello svolgimento dei colloqui la commissione d'esame tiene conto delle informazioni contenute nel Curriculum dello studente.

2. Ai fini di cui al comma 1, il candidato dimostra, nel corso del colloquio: a. di aver acquisito i contenuti e i metodi propri delle singole discipline, di essere capace di utilizzare le conoscenze acquisite e di metterle in relazione tra loro per argomentare in maniera critica e personale, utilizzando anche la lingua straniera; b. di saper analizzare criticamente e correlare al percorso di studi seguito e al PECUP, mediante una breve relazione o un lavoro multimediale, le esperienze svolte nell'ambito dei PCTO o dell'apprendistato di primo livello, con riferimento al complesso del percorso effettuato.

c. di aver maturato le competenze di Educazione civica come definite nel curriculum d'istituto e previste dalle attività declinate dal documento del consiglio di classe.

Ai sensi dell'art. 13, co. 2, lettera d), secondo periodo, del d.lgs. 62 del 2017, come modificato dall'art. 1, co. 1, lettera c), punto 1), della legge 1° ottobre 2024, n. 150, nel caso in cui il candidato interno abbia riportato, in sede di scrutinio finale, una valutazione del comportamento pari a sei decimi, il colloquio ha altresì a oggetto la trattazione dell'elaborato di cui all'art. 3, lettera a), sub iv.

3. Il colloquio si svolge a partire dall'analisi, da parte del candidato, del materiale scelto dalla commissione/classe, attinente alle Indicazioni nazionali per i Licei e alle Linee guida per gli istituti tecnici e professionali. **Il materiale è costituito da un testo, un documento,**

16

Documento del 15 maggio della V A Accoglienza Turistica Anno scolastico 2024-2025

**un'esperienza, un progetto, un problema, ed è predisposto e assegnato dalla commissione/classe ai sensi del comma 5.**

4. La commissione/classe cura l'equilibrata articolazione e durata delle fasi del colloquio e il coinvolgimento delle diverse discipline, evitando una rigida distinzione tra le stesse. I commissari possono condurre l'esame in tutte le discipline per le quali hanno titolo secondo la normativa vigente, anche relativamente alla discussione degli elaborati relativi alle prove scritte, cui va riservato un apposito spazio nell'ambito dello svolgimento del colloquio.

5. La commissione/classe provvede alla predisposizione e all'assegnazione dei materiali all'inizio di ogni giornata di colloquio, prima del loro avvio, per i relativi candidati. Il materiale è finalizzato a favorire la trattazione dei nodi concettuali caratterizzanti le diverse discipline e del loro rapporto interdisciplinare. Nella predisposizione dei materiali e nella assegnazione ai candidati la commissione/classe tiene conto del percorso didattico effettivamente svolto, in coerenza con il documento di ciascun consiglio di classe, al fine di considerare le metodologie adottate, i progetti e le esperienze realizzati, con riguardo anche alle iniziative di individualizzazione e personalizzazione eventualmente intraprese nel percorso di studi, nel rispetto delle Indicazioni nazionali e delle Linee guida.

10. La commissione/classe dispone di venti punti per la valutazione del colloquio. La commissione/classe procede all'attribuzione del punteggio del colloquio sostenuto da ciascun candidato nello stesso giorno nel quale il colloquio viene espletato. Il punteggio è attribuito dall'intera commissione/classe, compreso il presidente, secondo la griglia di valutazione di cui all'allegato A.

## SIMULAZIONI DI PROVE D'ESAME SOMMINISTRATE ALLA CLASSE

### PRIMA PROVA SCRITTA **“Lingua e letteratura italiana”**

Nel corso dell'anno scolastico, sono state effettuate le verifiche scritte su tutte le tipologie previste all'Esame di Stato e una simulazione, della durata di sei ore, in data 10/04/2025

### SECONDA PROVA SCRITTA **“Diritto e Tecniche Amministrative della struttura ricettiva e Laboratorio di Servizi di Accoglienza Turistica”**

Nel corso dell'anno scolastico, sono state effettuate le normali verifiche scritte e una simulazione, della durata di quattro ore, in data 11/04/2025

Sono state elaborate le griglie di valutazione:

- per la prima prova scritta, secondo quanto previsto dal D.M. n. 1095 del 21-11-2019; -
- per la seconda prova scritta, secondo quanto previsto dal D.M. n. 164 del 15-06-2022; -

per la prova orale, secondo quanto previsto dall'O.M. n. 67 del 31-03-2025.

Le griglie di valutazione e le prove di simulazione delle prove scritte vengono allegate al presente Documento.

18

Documento del 15 maggio della V A Accoglienza Turistica Anno scolastico 2024-2025

## CONSUNTIVI DELLE ATTIVITÀ DISCIPLINARI

**MATERIA: DIRITTO E TECNICHE AMMINISTRATIVE**

DOCENTE: TRINGALI LUCIA

LIBRO DI TESTO ADOTTATI

GESTIRE LE IMPRESE RICETTIVE UP Autori: S. Rascioni, F. Ferriello Ed. Tramontana

ORE SETTIMANALI DI LEZIONE

4

ORE DI LEZIONE PREVISTE NELL'ANNO SCOLASTICO 2024-2025:

144

ORE DI LEZIONE EFFETTIVAMENTE SVOLTE FINO AL 15 MAGGIO 2024: 90

## ORE DI LEZIONE PREVISTE PER IL PERIODO FINALE:

102

## METODOLOGIE E STRATEGIE DI INSEGNAMENTO:

Lezioni frontali, lavori di gruppo, problem solving, esercitazioni varie e attività di ricerca

## INTERVENTI DIDATTICI EDUCATIVI ED INTEGRATIVI:

Pausa didattica, recuperi e approfondimenti

## MEZZI E STRUMENTI DI LAVORO:

Libro di testo, fotocopie di riviste specializzate, quotidiani economici, strumenti audiovisivi Siti web di settore

## STRUMENTI DI VERIFICA:

Prove orali, prove scritte, prove di laboratorio, colloqui, questionari, quesiti a risposta multipla, quesiti a risposta singola, esercitazioni di laboratorio

## OBIETTIVI RAGGIUNTI

### CONOSCENZE

Caratteristiche principali e dinamiche del mercato turistico Internazionale.

Conoscere la principale normativa internazionale e comunitaria di settore.

Organismi internazionali.

Le principali tecniche di marketing turistico.

Tecniche di web marketing.

19

Documento del 15 maggio della V A Accoglienza Turistica Anno scolastico 2024-2025

Conoscere i concetti essenziali del marketing, delle principali forme di marketing e le caratteristiche principali del piano di marketing.

Le principali strategie d'impresa e semplici scelte strategiche.

Pianificazione e programmazione aziendale, in situazioni semplificate.

Il concetto di Vantaggio competitivo.

Gli elementi fondamentali del controllo di gestione.

Il budget e Il business plan, in situazioni semplificate.

Linee essenziali della Normativa relativa alla costituzione dell'impresa, alla sicurezza del lavoro e del luogo di lavoro, all'igiene alimentare e alla tracciabilità dei prodotti.

Linee essenziali della normativa di tutela della privacy. e delle norme volontarie ISO 9000. Elementi fondamentali dei contratti dell'impresa alberghiera.

Principali responsabilità degli operatori del settore.

Le principali abitudini alimentari e gli aspetti fondamentali dell'economia del territorio.

Le principali filiere agroalimentari.

Normativa essenziale di settore.

I principali marchi di qualità alimentare.

I prodotti a chilometro zero.

### ABILITA'

Saper riconoscere le caratteristiche principali del mercato turistico.

Saper riconoscere la principale normativa internazionale e comunitaria di riferimento per il funzionamento dell'impresa turistica-ristorativa.

Applicare, in situazione note, le principali tecniche di marketing con particolare attenzione agli strumenti digitali.

Saper riconoscere i caratteri essenziali del mercato turistico e comprenderne le dinamiche. Riconoscere le principali risorse per promuovere il turismo integrato.

Riconoscere semplici dati contabili e amministrativi dell'impresa ristorativa.

Redigere la contabilità di settore.

Riconoscere fasi e procedure per redigere un business plan, in situazioni note.

Riconoscere le principali strategie di pianificazione e programmazione.

Applicare, in maniera guidata, il linguaggio giuridico e la normativa nei contesti di riferimento con particolare attenzione alle norme di sicurezza, alle certificazioni obbligatorie e volontarie. Comprendere i principali fattori economici territoriali che incidono sulle abitudini alimentari.

Riconoscere i prodotti a chilometro zero come strumento di marketing.

## COMPETENZE

Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.

Integrare le competenze professionali orientate al cliente con quelle linguistiche, utilizzando le tecniche di comunicazione e relazione per ottimizzare la qualità del servizio e il coordinamento con i colleghi.

Utilizzare le nuove tecnologie nell'ambito della produzione, dell'erogazione, della gestione del servizio, della comunicazione, della vendita e del marketing di settore.

Interpretare la richiesta e lo sviluppo dei mercati.

Individuare le strategie appropriate per la soluzione dei problemi.

Documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali. Adeguare la produzione e la vendita dei servizi di accoglienza e ospitalità in relazione alle richieste dei mercati e della clientela. Individuare le strategie appropriate per la soluzione dei problemi. Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali. Utilizzare tecniche di lavorazione e strumenti gestionali nella produzione di servizi e prodotti enogastronomici, ristorativi.

Applicare le normative vigenti, nazionali e internazionali in materia di sicurezza, trasparenza e tracciabilità dei prodotti.

20

Documento del 15 maggio della V A Accoglienza Turistica Anno scolastico 2024-2025

Adeguare la produzione e la vendita dei servizi di accoglienza e ospitalità in relazione alle richieste dei mercati e della clientela.

Operare nel sistema produttivo promuovendo le tradizioni locali.

Interpretare lo sviluppo delle filiere enogastronomiche per adeguare la produzione e la vendita in relazione alla richiesta dei mercati e della clientela

## CONTENUTI

### U.D.A. 1

#### IL MERCATO TURISTICO

- Il mercato turistico internazionale
- Gli organismi e le fonti normative internazionali
- Il mercato turistico nazionale
- Gli organismi e le fonti normative interne
- Le nuove tendenze del turismo

## U.D.A. 2

### IL MARKETING

#### **Il marketing: aspetti generali**

- Il marketing
- Il marketing strategico e il marketing operativo
- Il marketing turistico

#### **Il marketing strategico**

- Le fasi del marketing strategico
- Le fonti informative
- L'analisi interna
- L'analisi della concorrenza
- L'analisi della domanda
- La segmentazione
- Il target
- Il posizionamento
- La determinazione degli obiettivi

#### **Il marketing operativo**

##### **Le caratteristiche del prodotto**

- La leva del prezzo
- I canali di distribuzione
- La comunicazione Il web marketing
- Il web marketing
- Gli strumenti di web marketing

##### **Il marketing plan**

- Il marketing plan di una piccola impresa
- Il marketing plan di una grande impresa

## U.D.A. 3

### PIANIFICAZIONE, PROGRAMMAZIONE E CONTROLLO DI GESTIONE

#### **La pianificazione e la programmazione la scelta strategica di un'impresa -**

Vision e mission

- Il rapporto tra pianificazione e programmazione  
competitivo

21

- Il vantaggio

Documento del 15 maggio della V A Accoglienza Turistica Anno scolastico 2024-2025

- Le funzioni del controllo di gestione

#### **Il budget**

- Il budget
- Differenza tra bilancio di esercizio e budget
- Il budget degli investimenti
- Il budget economico di una struttura ricettiva e di un ristorante
- Il controllo budgettario Il Business plan
- Il business plan
- Il contenuto del business plan

## U.D.A. 4

### LA NORMATIVA DEL SETTORE TURISTICO RISTORATIVO

### **Le norme sulla sicurezza del lavoro e dei luoghi di lavoro**

- Che cosa dispone il Testo unico sulla salute e sicurezza sul lavoro?
- Di che cosa si occupa la normativa antincendi?

### **Le norme di igiene alimentare e di protezione dei dati personali**

- Di che cosa si occupa la normativa alimentare?
- Che cosa si intende per rintracciabilità e tracciabilità degli alimenti?
- Quali sono i meccanismi di controllo della filiera agro-alimentare?
- Che cosa si intende per frode alimentare?
- Quali norme igieniche devono essere rispettate nei locali di lavoro e da parte del personale del settore ristorativo?
- Che cosa si intende per protezione dei dati personali?
- Che cosa sono le norme volontarie ISO 9000?

### **I contratti delle imprese ristorative**

- Gli elementi di un contratto
- La responsabilità giuridica
- I contratti del settore ristorativo
- Quali sono le caratteristiche del contratto di ristorazione
- Che cos'è il codice del consumo
- Quali sono le caratteristiche del contratto di catering
- Quali sono le caratteristiche del contratto di banqueting
- Le responsabilità dei ristoratori in caso di sottrazione dei beni dei clienti
- Quali altre responsabilità assumono ristoratori e albergatori

## U.D.A. 5

### **Le abitudini alimentari**

- Quali fattori incidono sui consumi e sulle abitudini alimentari?
- Quali sono le caratteristiche dei consumi alimentari in Italia?
- Quali sono le attuali tendenze in campo alimentare?

### **I marchi di qualità alimentare**

- Che cos'è un marchio?
- Quali sono i marchi di qualità alimentare?
- Che cosa sono i prodotti a Km 0?

22

Documento del 15 maggio della V A Accoglienza Turistica Anno scolastico 2024-2025 **MATERIA: LABORATORIO DI**

**SERVIZI DI ACCOGLIENZA TURISTICA** DOCENTE: FRAU DEBORACH

LIBRO DI TESTO ADOTTATI

NUOVO HOTEL ITALIA

Autori: Giani, D'Amico, De Rinaldis Ed. LE MONNIER Scuola

ORE SETTIMANALI DI LEZIONE

7 (di cui 2 Comp. "Arte e Territorio")

ORE DI LEZIONE PREVISTE NELL'ANNO SCOLASTICO 2024-2025:

231

ORE DI LEZIONE EFFETTIVAMENTE SVOLTE FINO AL 15 MAGGIO 2025: 128

ORE DI LEZIONE PREVISTE PER IL PERIODO FINALE:

25

METODOLOGIE E STRATEGIE DI INSEGNAMENTO:

Lettura e spiegazione del testo. Lezione dialogica.

Lezione frontale. Problem solving.

INTERVENTI DIDATTICI EDUCATIVI ED INTEGRATIVI:

Pausa didattica, recupero personalizzato

Attività di Accoglienza guidata in occasione di eventi, manifestazioni scolastiche ed extrascolastiche, visite didattiche a strutture turistico - ricettive e ristorative del territorio

MEZZI E STRUMENTI DI LAVORO:

Libro di testo. Fotocopie. Strumenti audiovisivi. LIM. Piattaforma Google. Aula virtuale su Classroom. Siti web di settore.

STRUMENTI DI VERIFICA:

Esercitazioni mirate ad evidenziare: abilità operative, capacità logico - deduttive.

## OBIETTIVI RAGGIUNTI

CONOSCENZE

23

Documento del 15 maggio della V A Accoglienza Turistica Anno scolastico 2024-2025

Conoscere l'evoluzione e le dinamiche del mercato turistico.

Conoscere il web marketing e gli strumenti del web marketing.

Conoscere il concetto di marketing.

Conoscere i segmenti di mercato alberghiero. Conoscere e applicare strumenti di gestione. **Conoscere le certificazioni nel comparto ricettivo-alberghiero.**

## ABILITÀ

Progettare piani di marketing ipotizzando casi significativi riferiti ad imprese turistico ricettive.

Saper impostare soluzione di custom care.

Ideare eventi, itinerari per la promozione di una località attraverso la valorizzazione del suo patrimonio turistico.

**Saper riconoscere il valore delle certificazioni ISO 9001, ISO 14001, EMAS e dei marchi di qualità.**

## COMPETENZE

Essere in grado di intervenire nei diversi ambiti delle attività di ricevimento, gestire e organizzare i servizi in relazione alla domanda stagionale e alle esigenze della clientela.

**Comprendere il concetto di qualità totale e approfondire gli scopi e le procedure dei sistemi di qualità aziendale attuati nel comparto alberghiero.**

## CONTENUTI

### U.D.A. 1 IL TURISMO

Il turismo moderno

Turismo e diversità

### U.D.A. 2 PROGETTAZIONE E AVVIO DELL'IMPRESA RICETTIVA

Diventare imprenditori dell'ospitalità

L'apertura dell'impresa

### U.D.A. 3 IL MARKETING IN HOTEL

Marketing e turismo

Il marketing analitico e strategico

24

Documento del 15 maggio della V A Accoglienza Turistica Anno scolastico 2024-2025

Il marketing operativo

Il marketing al Front Office

### U.D.A. 4 IL MARKETING IN HOTEL

Marketing e territorio

Il piano di marketing territoriale

## U.D.A. 5 IL MARKETING DIGITALE PER L'HOTEL E IL TERRITORIO II

web e il digital marketing

I canali distribuitivi online

## U.D.A. 7 LA QUALITÀ NEL SETTORE RICETTIVO

La qualità alberghiera

Certificazioni e marchi di qualità alberghiera

25

Documento del 15 maggio della V A Accoglienza Turistica Anno scolastico 2024-2025

**MATERIA: ITALIANO**

DOCENTE: DANIELA PACIFICO

LIBRO DI TESTO ADOTTATI

M. Sambugar e G. Salà, Tempo di letteratura, vol. 3, Dall'Età del Positivismo alla letteratura contemporanea, La Nuova Italia

## ORE SETTIMANALI DI LEZIONE

4

## ORE DI LEZIONE PREVISTE NELL'ANNO SCOLASTICO 2024-2025:

132

## ORE DI LEZIONE EFFETTIVAMENTE SVOLTE FINO AL 15 MAGGIO 2025: 103

## ORE DI LEZIONE PREVISTE PER IL PERIODO FINALE:

117

## METODOLOGIE E STRATEGIE DI INSEGNAMENTO:

Lezione partecipata – lezione segmentata – apprendimento cooperativo

## INTERVENTI DIDATTICI EDUCATIVI ED INTEGRATIVI:

Pausa didattica, recupero durante le ore curricolari

## MEZZI E STRUMENTI DI LAVORO:

Libro di testo – Google Classroom – Appunti del docente/Fotocopie – Mappe concettuali – sito didattico Hubscuola

## STRUMENTI DI VERIFICA:

Scritte e orali (per le verifiche scritte si sono rispettate le tipologie previste dalla normativa sul nuovo Esame di Stato)

## OBIETTIVI RAGGIUNTI

### CONOSCENZE

- Conoscere il contesto storico, culturale e ideologico del secondo Ottocento e del Novecento -
- Caratteri fondamentali del Realismo, Naturalismo, Verismo, della Scapigliatura e del Decadentismo

### ABILITÀ

- Orientarsi nel processo di sviluppo della cultura letteraria e artistica italiana -
- Contestualizzare i fenomeni letterari e altre espressioni artistiche
- Riconoscere i caratteri stilistici e strutturali di un testo letterario
- Identificare gli autori e le opere fondamentali del patrimonio culturale italiano e internazionale

26

## Documento del 15 maggio della V A Accoglienza Turistica Anno scolastico 2024-2025 **COMPETENZE**

- Padroneggiare la lingua italiana
- Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio letterario -
- Orientarsi fra testi e autori fondamentali
- Cogliere la dimensione storica della letteratura
- Acquisire un metodo per l'inquadramento e l'approfondimento di un genere letterario in rapporto all'epoca, al contesto culturale e alle opere più significative

## CONTENUTI

### U.D.A. 1

#### **L' Età del Positivismo: il Naturalismo e il Verismo**

- Il Positivismo e la sua diffusione
- Dal Realismo al Naturalismo
- Il Verismo

### U.D.A. 2

#### **Giovanni Verga e il mondo dei Vinti**

- La vita e le opere
- Il pensiero e la poetica
- *Vita dei campi*
- *Rosso Malpelo*
- I Malavoglia: *Prefazione a I Malavoglia*
- Novelle rusticane: *La roba*
- *Mastro-don Gesualdo*

### U.D.A. 3

#### **Simbolismo, Estetismo e Decadentismo**

- La Scapigliatura
- Il superamento del Positivismo
- Il Simbolismo
- L'Estetismo
- Il Decadentismo in Italia e in Europa

### U.D.A. 4

#### **Giovanni Pascoli e la poetica del fanciullino**

- La vita e le opere
- Il pensiero e la poetica
- Myricae: *X agosto*, *Temporale*, *La via ferrata*
- Il Fanciullino: *È dentro di noi un fanciullino*

### U.D.A. 5

#### **Gabriele D'Annunzio: dal Decadentismo europeo al Decadentismo italiano**

- La vita e le opere
- Il pensiero e la poetica

27

*Il Piacere*

- Il romanzo:

Documento del 15 maggio della V A Accoglienza Turistica Anno scolastico 2024-2025

- Da Alcyone: *La pioggia nel pineto*

### U.D.A. 6

## **La crisi del Novecento: Primo Levi e Alda Merini**

Primo Levi

- La vita e le opere
- Il pensiero e la poetica
- *Se questo è un uomo*

Alda Merini

- La vita e le opere
- Il pensiero e la poetica
- *Io non ho bisogno di denaro*

LIBRO DI TESTO ADOTTATI

Paolo Di Sacco, Agenda Storia – Vol. 3, Il Novecento e l'età attuale, Edizioni SEI

ORE SETTIMANALI DI LEZIONE

2

ORE DI LEZIONE PREVISTE NELL'ANNO SCOLASTICO 2024-2025:

66

ORE DI LEZIONE EFFETTIVAMENTE SVOLTE FINO AL 15 MAGGIO 2025: 53

ORE DI LEZIONE PREVISTE PER IL PERIODO FINALE:

12

METODOLOGIE E STRATEGIE DI INSEGNAMENTO:

Lezione partecipata – Lezione segmentata – Apprendimento cooperativo

INTERVENTI DIDATTICI EDUCATIVI ED INTEGRATIVI:

Pausa didattica, recupero durante le ore curriculari per chiarimenti e interventi individualizzati

MEZZI E STRUMENTI DI LAVORO:

Libro di testo, Mappe concettuali, Strumenti audiovisivi

STRUMENTI DI VERIFICA:

Verifiche orali

OBIETTIVI RAGGIUNTI

CONOSCENZE

**L'Età Giolittiana:**

- L'Età giolittiana
- L'Europa verso la guerra

**Prima guerra mondiale:**

- La prima guerra mondiale
- Il primo dopoguerra
- Il biennio rosso

**L'età dei totalitarismi:**

- La rivoluzione russa, il NEP, lo stalinismo
- Il fascismo

ABILITÀ

- Riconoscere nella storia del Novecento e del mondo attuale le radici storiche del passato, cogliendo gli elementi di persistenza e di discontinuità

29

Documento del 15 maggio della V A Accoglienza Turistica Anno scolastico 2024-2025

- Analizzare problematiche significative del periodo considerato

- Istituire relazioni tra l'evoluzione dei settori produttivi e dei servizi, il contesto socio-politico economico e le condizioni di vita e di lavoro.

## COMPETENZE

- Individuare le cause che hanno portato alla prima guerra mondiale
- Riconoscere il contesto geografico, politico ed economico delle potenze europee - Individuare le connessioni tra i poteri totalitari e l'economia
- Riconoscere le conseguenze di un conflitto sulle popolazioni

## CONTENUTI

### U.D.A. 1

#### **Trasformazioni di fine secolo**

- La Belle Époque e la società di massa
- L'Italia e l'Europa a fine Ottocento
- Le nuove potenze
- L'età giolittiana

### U.D.A. 2

#### **La prima Guerra mondiale**

- Le cause della guerra
- Neutralisti e interventisti: l'Italia entra in guerra
- La Rivoluzione russa del 1917
- Le varie fasi e la fine della guerra
- I trattati di pace
- I problemi del dopoguerra: crisi demografica ed economica
- La nascita della Società delle Nazioni

### U.D.A. 3

#### **La rivoluzione russa e lo stalinismo**

- L'arretratezza dell'impero russo
- La rivoluzione russa del 1917
- Lenin e Stalin
- Lo stalinismo
- La nascita dell'Unione Sovietica (L'URSS)
- L'URSS il primo stato socialista

### U.D.A. 4

#### **L'età dei totalitarismi**

- Gli anni del biennio rosso in Italia (1918-20)
- La nascita dei nuovi partiti italiani (PCI, PPI, PSI)
- Benito Mussolini e le tendenze nazionalistiche
- La nascita del Partito Nazionale Fascista (PNF)

### U.D.A. 5

#### **La seconda Guerra mondiale**

DOCENTE: RICIGLIANO ANTONIA

LIBRO DI TESTO ADOTTATI

- Beyond Borders, S.Burns, A.M.Rosco, Dea Scuola Valmartina
- Culture matters, A. Brunetti, P. Lynch, EUROPASS
- Ready for Invalsi, Philip Drury, Oxford University Press

ORE SETTIMANALI DI LEZIONE

2

ORE DI LEZIONE PREVISTE NELL'ANNO SCOLASTICO 2024 -2025:

66

ORE DI LEZIONE EFFETTIVAMENTE SVOLTE FINO AL 15 MAGGIO 2025: 41

ORE DI LEZIONE PREVISTE PER IL PERIODO FINALE:

5

METODOLOGIE E STRATEGIE DI INSEGNAMENTO:

Lezione frontale, esercitazioni guidate, lezione dialogica

INTERVENTI DIDATTICI EDUCATIVI ED INTEGRATIVI:

Costante revisione nel corso dell'anno degli argomenti trattati, lavori di ricerca, recupero e attività personalizzate, dialogo formativo, fotocopie, piattaforma Classroom, Bacheca Argo.

MEZZI E STRUMENTI DI LAVORO:

Libri di testo, fotocopie, Piattaforma Classroom, mappe e riassunti.

STRUMENTI DI VERIFICA:

Prove semi-strutturate, questionari di micro lingua e civiltà, interrogazioni.

OBIETTIVI RAGGIUNTI

CONOSCENZE

- Strutture grammaticali di base e principali funzioni comunicative
- Lessico specifico del settore
- Principali eventi della storia e della civiltà americana

ABILITÀ

31

del testo narrativo

- Interagire in conversazioni brevi e semplici
- Produrre semplici testi di carattere personale ed operativo
- Utilizzare il lessico appropriato dell'indirizzo
- Saper intervenire in conversazioni su argomenti di attualità o di lavoro in un'ottica interculturale.

## COMPETENZE

- Integrare le competenze professionali con quelle linguistiche
- Padroneggiare la lingua straniera per interagire in diversi ambiti e contesti per comprendere gli aspetti significativi della civiltà di altri paesi
- Promuovere e gestire i servizi di accoglienza turistico-alberghiera anche attraverso la progettazione dei servizi turistici per valorizzare le risorse ambientali, storico-artistico, culturali ed enogastronomici del territorio
- Attuare strategie di pianificazione, compensazione, monitoraggio per promuovere la sostenibilità e ottimizzare la produzione di beni locali e servizi in relazione al contesto.

## CONTENUTI

### U.D.A. 1

Tourism promotion

- What is tourism marketing?
- Market research
- Marketing Mix: the seven Ps of Marketing
- Advertising
- Marketing in a digital world

### U.D.A. 2

The tourism industry in the USA

- The USA:
- Reasons for visiting
- The Big Apple:
- Iconic landmarks, Washington D.C
- 5 Days itinerary in the USA

### U.D.A. 3

Beyond Europe

- Sustainable tourism
- Natural and man-made disasters
- Crisis management: the 4 Rs

### U.D.A. 4

- Agenda 2030

Obiettivo 16: Peace Justice Strong Institutions

32

Documento del 15 maggio della V A Accoglienza Turistica Anno scolastico 2024-2025

## **MATERIA: FRANCESE**

DOCENTE: GIACOMAZZI GIACOMO

LIBRO DI TESTO ADOTTATO

A. M. Crimi - D. Hatuel, *Itinéraires*, Edizioni ELI.

ORE SETTIMANALI DI LEZIONE

4H

ORE DI LEZIONE PREVISTE NELL'ANNO SCOLASTICO 2024-2025:

132H

ORE DI LEZIONE EFFETTIVAMENTE SVOLTE FINO AL 15 MAGGIO 2024: 88H

ORE DI LEZIONE PREVISTE PER IL PERIODO FINALE:

9H

METODOLOGIE E STRATEGIE DI INSEGNAMENTO:

Cooperative learning, Problem solving, Metodo induttivo, Metodo funzionale-comunicativo, Didattica laboratoriale

INTERVENTI DIDATTICI EDUCATIVI ED INTEGRATIVI:

Attività in classe programmate durante il normale svolgimento delle lezioni. Attività guidate dall'insegnante e svolte autonomamente dagli alunni. Pausa didattica svolta in orario curricolare, con interruzione nello svolgimento del programma, rivolta a tutta la classe o a singoli gruppi con lavori individualizzati.

MEZZI E STRUMENTI DI LAVORO:

Libro di testo, Materiale digitale, Video, Riproduzioni audio, Libro interattivo, Classroom

STRUMENTI DI VERIFICA:

Questionari, Attività orali, Attività in piccoli gruppi, *Mises en scène*, Redazione di brevi testi (descrizioni e semplici presentazioni), Realizzazione di tabelle e schemi riassuntivi.

## **OBIETTIVI RAGGIUNTI**

CONOSCENZE

Acquisizione delle strutture grammaticali essenziali e delle funzioni linguistiche di base finalizzate all'apprendimento delle seguenti conoscenze:

- Promozione e vendita di un prodotto turistico;

- Regioni francesi e italiane (la Corsica, le Landes, la Dordogne, il Périgord, la Loira e il Centro; la Sardegna, la Sicilia e la Toscana; Parigi e Roma);
- Redazione e proposizione di un itinerario turistico;

33

Documento del 15 maggio della V A Accoglienza Turistica Anno scolastico 2024-2025

- Le istituzioni francesi e italiane.

### ABILITÀ

- Conoscere il prodotto turistico e analizzare la sua specificità; comprendere le tecniche di promozione e vendita dei prodotti e dei servizi turistici; sapere rispondere alle esigenze del cliente; conoscere le varie forme di pagamento;
- Saper creare un forfait; conoscere i circuiti di distribuzione e il personale ad essi legato; saper redigere e commercializzare un itinerario; saper redigere una richiesta di organizzazione di un circuito; saper proporre un circuito;
- Conoscere le diverse figure istituzionali;
- Conoscere la realtà geografica, politica, economica di diverse regioni in Francia e in Italia.

### COMPETENZE

- Promuovere e vendere un prodotto turistico;
- Identificare e produrre un viaggio forfettario; costruire un itinerario turistico; richiedere e proporre un circuito;
- Cogliere analogie e differenze fra i diversi tipi di turismo;
- Conoscere le specificità e le attrattive di una destinazione turistica;
- Acquisire una competenza linguistica relativa alle principali istituzioni francesi.

### CONTENUTI

U.D.A. 1

LES TRANSPORTS

U.D.A. 2

LA VENTE DE PRESTATIONS ET DE SERVICES

U.D.A. 3

CRÉER ET ORGANISER LES FORFAITS TOURISTIQUES

U.D.A. 4

LES INSTITUTIONS FRANÇAISES

**MATERIA: SPAGNOLO**

DOCENTE: CARMELA CANNATA

## LIBRO DI TESTO ADOTTATI

*Español 2*, C.Ramos, M. J. Santos, M. Santos; Ed. De Agostini*Próxima Parada*, M Cervi, S. Montagna; Ed. Loescher

## ORE SETTIMANALI DI LEZIONE

4

## ORE DI LEZIONE PREVISTE NELL'ANNO SCOLASTICO 2024-2025:

132

## ORE DI LEZIONE EFFETTIVAMENTE SVOLTE FINO AL 15 MAGGIO 2025: 95

## ORE DI LEZIONE PREVISTE PER IL PERIODO FINALE:

12

## METODOLOGIE E STRATEGIE DI INSEGNAMENTO:

Le metodologie applicate riguardano l'approccio comunicativo e l'approccio "por tareas", che mirano alla didattica per competenze per comunicare, confrontarsi ed operare in determinati contesti sociali.

## INTERVENTI DIDATTICI EDUCATIVI ED INTEGRATIVI:

Attività di approfondimento per recuperare o potenziare gli argomenti pregressi. Favorire la motivazione e fornire stimoli al fine di promuovere interessi, attitudini e potenzialità.

## MEZZI E STRUMENTI DI LAVORO:

Libri di testo, video e dispense su Classroom.

## STRUMENTI DI VERIFICA:

Partecipazione all'attività didattica, compiti di realtà, verifiche scritte ed orali.

## CONOSCENZE

- El circuito turístico
- Proponer un circuito turístico
- El turismo idiomático
- Tips de viajes
- Redactar un curriculum vitae
- El videocurrículum

35

Documento del 15 maggio della V A Accoglienza Turistica Anno scolastico 2024-2025

- La carta de presentación
- Introducir la candidatura
- Presentarse
- Motivar la candidatura
- El anuncio de trabajo
- Responder a un anuncio
- La entrevista de trabajo
- Solicitar una entrevista de trabajo
- Realizar un cartel publicitario
- Realizar un folleto turístico
- El servicio al cliente
- Atender en conferencias y congresos
- Dar información en ferias
- La organización de un evento
- La promoción de un evento
- España e Italia en comparación: su organización política, su Constitución y el ingreso en Europa.

## ABILITÀ

- Conoscere competenze, funzioni ed etica professionale della guida turistica. •  
Organizzare itinerari turistici.
- Conoscere le fasi di pianificazione e organizzazione di un giro turistico.
- Saper pianificare un viaggio-studio.
- Saper analizzare un contratto di viaggio.
- Conoscere le fasi di pianificazione e organizzazione per redigere un curriculum vitae e una lettera di presentazione.
- Conoscere le organizzazioni dei consumatori.
- Conoscere il linguaggio della pubblicità.
- Conoscere le fasi del marketing.
- Conoscere i diritti del viaggiatore.
- Saper proporre e realizzare un evento.
- Saper descrivere un percorso di formazione.
- Conoscere l'organizzazione politica spagnola e la nascita della Costituzione fino all'ingresso nell'Unione europea. Saper mettere a confronto l'organizzazione politica spagnola con quella italiana.
- Individuare e saper collegare la persona al ruolo istituzionale: individuare il ruolo e le funzioni degli organi istituzionali.

## COMPETENZE

- Saper organizzare un itinerario turistico.
- Essere in grado di utilizzare la lingua nel settore specifico d'indirizzo.
- Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela della identità e delle eccellenze produttive del paese.
- Migliorare la competenza comunicativa.
- Essere in grado di affrontare un colloquio di lavoro.
- Migliorare le conoscenze inerenti all'organizzazione politica della Spagna, messa a confronto con l'Italia nel contesto europeo, per essere un cittadino consapevole.

36

Documento del 15 maggio della V A Accoglienza Turistica Anno scolastico 2024-2025

## CONTENUTI

### U.D.A. 1

Circuitos turísticos

### U.D.A. 2

Buscando trabajo

### U.D.A. 3

Marketing y turismo

### U.D.A. 4

Eventos profesionales

### U.D.A. 5

España e Italia en comparación: su organización política, su Constitución y el ingreso en Europa

37

Documento del 15 maggio della V A Accoglienza Turistica Anno scolastico 2024-2025

**MATERIA: MATEMATICA**

DOCENTE: FARINELLA VINCENZO

LIBRO DI TESTO ADOTTATI

COLORI DELLA MATEMATICA - Edizione Bianca – Per il secondo Biennio degli Istituti Alberghieri – Volume A – L. Sasso, I Fragni – DeA Scuola / Petrini

ORE SETTIMANALI DI LEZIONE

3

ORE DI LEZIONE PREVISTE NELL'ANNO SCOLASTICO 2024-2025:

99

ORE DI LEZIONE EFFETTIVAMENTE SVOLTE FINO AL 15 MAGGIO 2025:

61+7=68 (di cui 2 ore di Ed. Civica)

ORE DI LEZIONE PREVISTE PER IL PERIODO FINALE:

N. ore  $68 + 9 =$  ore 77 di (cui 3 di Ed. Civica)

N.B.: Lo scarto fra le ore previste e quelle effettuate è dovuto alle numerose attività integrative e alle assenze collettive.

#### METODOLOGIE E STRATEGIE DI INSEGNAMENTO:

Lezione frontale

Lezione partecipata

Lettura e spiegazione del testo

Problem solving

Cooperative learning

Attività di feedback

#### INTERVENTI DIDATTICI EDUCATIVI ED INTEGRATIVI:

<b>Numero ore:</b> Pausa didattica e recupero (ore 6+9)	<b>Numero alunni:</b> Tutti gli alunni, con particolare attenzione agli alunni in difficoltà
---	--

#### MEZZI E STRUMENTI DI LAVORO:

Lavagna interattiva

Libri di testo

Supporti multimediali

38

Documento del 15 maggio della V A Accoglienza Turistica Anno scolastico 2024-2025 Spazi: Aula scolastica, Aula virtuale sulla piattaforma classroom di google-suite

#### STRUMENTI DI VERIFICA:

<b>Verifica orale (2/3)</b> (colloqui individuali e di gruppo)	<b>Verifica scritta (2/3)</b> (Prove non strutturate, strutturate)
---	---

#### OBIETTIVI RAGGIUNTI

##### CONOSCENZE

**UDA 1 (PIANO CARTESIANO, EQUAZIONI E DISEQUAZIONI):** Conoscere le definizioni di piano cartesiano, equazione e disequazione.

**UDA 2 (FUNZIONI):** Gli intervalli. Classificazione delle funzioni numeriche reali. Insieme di definizione di una funzione.

**UDA 3 (ASINTOTI DI UNA FUNZIONE):** Definizione di Limite di una funzione reale di variabile reale. Gli asintoti: verticali, orizzontali obliqui.

**UDA 4 (STUDIO DI FUNZIONE):** Conoscere lo schema generale per lo studio del grafico di semplici funzioni reali di variabile reale.

## ABILITÀ

**UDA 1 (PIANO CARTESIANO, EQUAZIONI E DISEQUAZIONI):** Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative.

**UDA 2 (FUNZIONI):** Trovare il dominio di una funzione. Riconoscere le simmetrie. **UDA 3 (ASINTOTI DI UNA FUNZIONE):** Cenni di Calcolo del limite di una funzione reale anche nelle forme indeterminate.

**UDA 4 (STUDIO DI FUNZIONE):** Tracciare il grafico di semplici funzioni nota l'equazione.

## COMPETENZE

**UDA 1 (PIANO CARTESIANO, EQUAZIONI E DISEQUAZIONI):** Saper risolvere semplici equazioni e disequazioni di primo grado, di secondo grado e fratte.

**UDA 2 (FUNZIONI):** Trovare gli intervalli di positività di una funzione. Intersezione con gli assi cartesiani

**UDA 3 (ASINTOTI DI UNA FUNZIONE):** Calcolare gli asintoti

**UDA 4 (STUDIO DI FUNZIONE):** Studio completo di funzioni algebriche razionali e tracciamento del grafico.

## CONTENUTI

**UDA 1 (PIANO CARTESIANO, EQUAZIONI E DISEQUAZIONI):** Piano cartesiano, coordinate dei punti nel piano, segmenti, rette, distanze tra due punti. Equazioni e Disequazioni intere e fratte di primo e secondo grado.

**UDA 2 (FUNZIONI):** Gli intervalli. Classificazione delle funzioni numeriche reali (algebriche e trascendenti). Insieme di definizione di una funzione.

Definizione di funzione reale; Classificazione delle funzioni reali di variabile reale; Dominio di una funzione (determinare il dominio di funzioni algebriche: intere, fratte, razionali e irrazionali); Ricerca di punti appartenenti alla funzione; Funzioni pari e funzioni dispari; Funzioni simmetriche; Segno di una funzione (rappresentazione grafica); Intersezione della funzione con gli assi cartesiani; Funzione crescente e decrescente.

.

39

Documento del 15 maggio della V A Accoglienza Turistica Anno scolastico 2024-2025

**UDA 3 (ASINTOTI DI UNA FUNZIONE):** Definizione di limite; Cenni di calcolo dei limiti e forme indeterminate; Definizione di asintoti; Asintoti Verticali; Asintoti orizzontali; Asintoti obliqui; Ricerca degli asintoti in una funzione.

**UDA 4 (STUDIO DI FUNZIONE):** Schema generale per lo studio del grafico di una funzione; Studio completo di funzioni algebriche razionali e tracciamento del grafico (da completare eventualmente mediante la ricerca di punti della funzione).

40

Documento del 15 maggio della V A Accoglienza Turistica Anno scolastico 2024-2025

**MATERIA: TECNICHE DI COMUNICAZIONE**

DOCENTE: ALFONSINA GRECO

LIBRO DI TESTO ADOTTATI

ORE SETTIMANALI DI LEZIONE

2

ORE DI LEZIONE PREVISTE NELL'ANNO SCOLASTICO 2024-2025:

66

ORE DI LEZIONE EFFETTIVAMENTE SVOLTE FINO AL 15 MAGGIO 2025: 52

ORE DI LEZIONE PREVISTE PER IL PERIODO FINALE:

4

METODOLOGIE E STRATEGIE DI INSEGNAMENTO:

Apprendimento interattivo e cooperativo, lezione frontale e partecipata, lavori di gruppo, lezione pratica, discussione guidata, flipped classroom.

INTERVENTI DIDATTICI EDUCATIVI ED INTEGRATIVI:

Attività di chiarimenti e approfondimenti, durante le ore curricolari, delle tematiche trattate.

MEZZI E STRUMENTI DI LAVORO:

Libro di testo, materiali informatici, audiovisivi e multimediali, mappe concettuali, appunti del docente.

STRUMENTI DI VERIFICA:

Prove orali e scritte, compiti di realtà.

OBIETTIVI RAGGIUNTI

CONOSCENZE

- Gli stili, gli strumenti e i soggetti della comunicazione sul lavoro.
- Il lessico specifico della disciplina.
- Peculiarità comunicative, limiti e potenzialità delle diverse forme pubblicitarie. ➤ Le metodologie di analisi dei consumatori e dei mercati. Cos'è l'immagine di un'azienda. ➤ Gli strumenti di comunicazione istituzionale d'azienda.
- Il concetto di destinazione turistica e di struttura ricettiva. Il concetto di marketing della destinazione e del ricettivo.
- Il concetto di pacchetto turistico. Il concetto di marketing del pacchetto turistico.

41

Documento del 15 maggio della V A Accoglienza Turistica Anno scolastico 2024-2025

ABILITÀ

- Utilizzare e produrre, strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.
- Utilizzare i mezzi della comunicazione in funzione degli obiettivi della committenza e del target. •

Analizzare campagne di comunicazione e pubblicitarie nazionali e internazionali. • Scegliere prodotti di comunicazione in base a criteri di coerenza, efficacia comunicativa, interattività e fattibilità tecnica.

- Impostare un messaggio pubblicitario. Distinguere i diversi approcci richiesti dai differenti media.
- Valutare l'impatto dell'immagine di un'azienda sul mercato. Utilizzare nel modo migliore le relazioni pubbliche.
- Valutare le scelte comunicative dei progetti pubblicitari in rapporto agli obiettivi.

## COMPETENZE

- ❖ Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento.
- ❖ Analizzare e monitorare le esigenze del mercato dei settori di riferimento.
- ❖ Acquisire consapevolezza circa le modalità di funzionamento dei processi comunicativi in ambito aziendale. Interagire nel sistema azienda e riconoscere modelli di strutture organizzative aziendali.
- ❖ Capire come si imposta e diffonde un messaggio pubblicitario. I diversi linguaggi da utilizzare con i diversi strumenti.
- ❖ Capire attraverso quali strumenti si identifica un'azienda. Sapere quali sono e come si utilizzano.
- ❖ Sapere come deve essere strutturato un pacchetto turistico oggi. Saper gestire i problemi connessi con l'impostazione della comunicazione.

## CONTENUTI

### U.D.A. 1

#### **IL MARKETING:**

Rapporto tra impresa e mercati  
I consumatori  
La pubblicità

### U.D.A. 2

#### **COMUNICARE I PRODOTTI TURISTICI: (DA COMPLETARE)**

L'immagine  
Il prodotto destinazione  
Il prodotto ricettività  
Il prodotto pacchetto turistico

## LIBRO DI TESTO ADOTTATO

“Itinerario nell'arte: Dall'età dei Lumi ai giorni nostri” - Giorgio Cricco – Francesco Paolo Di Teodoro  
Quinta edizione, Versione verde compatta.

## ORE SETTIMANALI DI LEZIONE

2

## ORE DI LEZIONE PREVISTE NELL'ANNO SCOLASTICO 2024-2025:

66

## ORE DI LEZIONE EFFETTIVAMENTE SVOLTE FINO AL 15 MAGGIO 2025: 33

## ORE DI LEZIONE PREVISTE PER IL PERIODO FINALE:

8

## METODOLOGIE E STRATEGIE DI INSEGNAMENTO:

Lezioni frontali dialogate, partecipate e interattive, lettura e analisi dell'opera d'arte. Dibattiti guidati sugli argomenti proposti.

## INTERVENTI DIDATTICI EDUCATIVI ED INTEGRATIVI:

### MEZZI E STRUMENTI DI LAVORO:

- Libro di testo con e-Book ad alta leggibilità.
- Appunti delle lezioni - Materiali di supporto multimediali e visione di filmati, successivamente condivisi su piattaforma Google Classroom - Scheda per la lettura dell'opera - Internet - Lavagna interattiva.
- Risorse umane: Insegnante di sostegno.

### STRUMENTI DI VERIFICA:

Verifiche orali.

La valutazione finale è scaturita dai risultati raggiunti nelle verifiche orali sommative e ha tenuto conto di una valutazione diagnostica che ha individuato le capacità e le conoscenze artistiche degli alunni e della valutazione formativa che ha consentito di raccogliere un feedback degli studenti e ha permesso di migliorare la loro esperienza di apprendimento; dall'impegno; dalla progressione rispetto ai livelli di partenza; dalla frequenza; dal comportamento; dall'interesse; dalla partecipazione al dialogo educativo, tenendo sempre presente il raggiungimento degli obiettivi prefissati.

## OBIETTIVI RAGGIUNTI

Sulla base del programma svolto, con le dovute diversificazioni, sono stati dati agli alunni gli strumenti e le opportunità necessari per raggiungere gli obiettivi in termini di conoscenze, abilità e competenze.

43

Documento del 15 maggio della V A Accoglienza Turistica Anno scolastico 2024-2025 **CONOSCENZE**

Gli studenti:

- Conoscono gli eventi e gli sviluppi storico - artistici dal Settecento al Novecento.
- Conoscono le principali correnti artistiche, i principali autori e le relative opere che sono in grado di collocare nel

tempo e nello spazio.

- Conoscono il contesto socio-culturale in cui l'opera si è formata.
- Conoscono le metodologie dell'analisi e della critica storico-artistica.
- Conoscono i codici stilistici fondamentali della cultura figurativa.

## ABILITÀ

Gli studenti:

- Contestualizzano l'opera attraverso gli elementi che la caratterizzano.
- Colgono nella funzione interdisciplinare i rapporti fra gli elementi dell'opera d'arte con la scienza, la tecnica e la cultura letteraria del tempo.
- Confrontano opere, autori o correnti artistiche diverse.
- Esprimono motivate valutazioni estetiche sulle opere.
- Applicano quanto appreso anche in diversi contesti.

## COMPETENZE

Gli studenti:

- Usano in modo appropriato la terminologia tecnica e critica.
- Collocano l'opera nel giusto contesto.
- Esaminano il rapporto forma-funzione dell'opera.
- Individuano i tratti formali e il significato di un'immagine, di un'opera pittorica o in tridimensionale di un edificio.
- Classificano ed ordinano per temi iconografici, generi, tecniche le opere studiate.
- Collegano le opere ai codici stilistici.

## CONTENUTI

### U.D.A. 1

Il Neoclassicismo

Scultura:

Antonio Canova

*Amore e Psiche*

*Le tre Grazie*

*Monumento funebre a Maria Cristina d'Austria*

Pittura:

Jacques-Louis David

*Il giuramento degli Orazi*

*La morte di Marat*

*Bonaparte valica le Alpi*

Jean Auguste Dominique Ingres

*La grande odalisca*

Francisco Goya

*Maja desnuda e Maja vestida*

*Fucilazioni del 3 maggio 1808*

### U.D.A. 2

Il Romanticismo

44

Documento del 15 maggio della V A Accoglienza Turistica Anno scolastico 2024-2025

Caspar David Friedrich

*Viandante sul mare di nebbia*  
Théodore Géricault  
*La zattera della "Medusa"*  
*Gli alienati*  
Eugène Delacroix  
*La libertà che guida il popolo*  
Hayez  
*Il bacio*

U.D.A. 3

Il Realismo  
Gustave Courbet  
*Gli Spaccapietre*  
*L'atelier del pittore*  
*Fanciulle sulla riva della Senna*

U.D.A. 4

I Preraffaelliti  
John Everett Millais  
*Ofelia*  
I Macchiaioli  
Giovanni Fattori  
*La rotonda dei bagni Palmieri*

U.D.A. 5

L'Impressionismo  
Edouard Manet  
*La colazione sull'erba*  
*Olympia*  
*Il Bar delle Folies Bergère*  
Claude Monet  
*Impressione, sole nascente*  
*La cattedrale di Rouen*  
*Le Ninfee*  
Edgar Degas  
*L'assenzio*  
*Piccola danzatrice*

Si precisa che le U.D.A 4 e 5 sono previste nelle settimane a conclusione dell'Anno Scolastico.

## **CUCINA**

DOCENTE: FICHERA GIOVANNI

LIBRO DI TESTO ADOTTATI

*Dispense*

ORE SETTIMANALI DI LEZIONE

1

ORE DI LEZIONE PREVISTE NELL'ANNO SCOLASTICO 2024-2025:

30

ORE DI LEZIONE EFFETTIVAMENTE SVOLTE FINO AL 15 MAGGIO 2025: 20

Lo scarto fra le ore previste e quelle effettuate è dovuto alle attività integrative e alle assenze collettive

METODOLOGIE E STRATEGIE DI INSEGNAMENTO:

- Lezione frontale
- Esercitazioni individuali e di gruppo
- Relazioni su specifici argomenti

MEZZI E STRUMENTI DI LAVORO:

Dispense-appunti docente.

SPAZI:

Aula. Laboratorio di informatica.

STRUMENTI DI VERIFICA:

Il processo di apprendimento–insegnamento è stato sottoposto a continue verifiche attraverso:

- Colloqui individuali e di gruppo.
- Trattazione sintetica di argomenti.
- Quesiti a risposta singola.
- Quesiti a scelta multipla.
- Test vero / falso.

OBIETTIVI RAGGIUNTI

Quasi tutti gli alunni della classe, diversificata nelle abilità, nell'impegno e nello stile di apprendimento, hanno acquisito, seppur con lentezza e qualche difficoltà linguistica, le conoscenze essenziali della 46

disciplina; solo qualcuno, più motivato, dimostra di possedere conoscenze più approfondite. Le conoscenze procedurali risultano sufficientemente raggiunti da quasi tutti gli alunni. Gli alunni, forti anche delle proprie esperienze professionali extra scolastiche, dimostrano, soprattutto nel settore di specializzazione di provenienza, competenze, talvolta discrete, riuscendo ad utilizzarle concretamente nell'esecuzione di determinate procedure operative.

Il saper rielaborare criticamente le conoscenze, arricchirle e incrementare le competenze con scelte nuove, personali, corrette, intelligenti, creative, sono patrimonio solo di uno sparuto numero di alunni.

## CONTENUTI

### MODULO 1 ORE 7

I prodotti tipici

### MODULO 2 ORE 10

Itinerari gastronomici

### MODULO 3 ORE 3

Florio. Leoni di Sicilia

47

Documento del 15 maggio della V A Accoglienza Turistica Anno scolastico 2024-2025

**MATERIA: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE**

DOCENTE: GALFO LILIANA

LIBRO DI TESTO ADOTTATI

“Corpo libero due” movimento e salute. ED. Marietti scuola.

ORE SETTIMANALI DI LEZIONE

2

ORE DI LEZIONE PREVISTE NELL'ANNO SCOLASTICO 2024-2025:

70

ORE DI LEZIONE EFFETTIVAMENTE SVOLTE FINO AL 15 MAGGIO 2025: 62

ORE DI LEZIONE PREVISTE PER IL PERIODO FINALE:

8

## METODOLOGIE E STRATEGIE DI INSEGNAMENTO:

Lezioni frontali, dialogate e partecipate nei campi di gioco ed in classe anche con l'ausilio della lavagna digitale, classroom.

## INTERVENTI DIDATTICI EDUCATIVI ED INTEGRATIVI:

Pausa didattica.

## MEZZI E STRUMENTI DI LAVORO:

Campi da gioco ed attrezzi ginnici.

## STRUMENTI DI VERIFICA:

Osservazione sistematica.

Prove pratiche di valutazione.

Test e verifiche orali.

## OBIETTIVI RAGGIUNTI

### CONOSCENZE

Le norme regolamentari di alcuni giochi di squadra (pallavolo, pallacanestro, tennistavolo). Gli elementi fondamentali e tecnici delle attività sportive individuali e di squadra. Olimpiadi moderne e finalit , il sistema immunitario, gli alimenti ed il metabolismo, le dipendenze, il primo soccorso, il doping.

### ABILIT 

48

Documento del 15 maggio della V A Accoglienza Turistica Anno scolastico 2024-2025

Saper utilizzare ed incrementare le proprie capacit  coordinative e condizionali sviluppando abilit  sempre pi  ampie.

Saper elaborare schemi motori efficaci per affrontare i gesti tecnici delle varie discipline.

Saper valutare le proprie capacit  e abilit  dei gesti motori.

### COMPETENZE

Capacit  di realizzare movimenti controllati e coordinati, i fondamentali della pallavolo e la rincorsa di attacco ed il terzo tempo nel basket.

Capacit  di cooperare e collaborare, rafforzamento dello spirito di squadra con riferimento ai valori della solidariet , della tolleranza.

## CONTENUTI

### U.D.A. 1

Le capacit  motorie condizionali e coordinative.

### U.D.A. 2

Conoscenza dei regolamenti dei giochi sportivi di squadra.

U.D.A. 3

Pallavolo, pallacanestro, tennistavolo.

U.D.A. 4

Educazione alla salute-prevenzione e sicurezza attraverso la corretta esecuzione del gesto motorio.  
Il primo soccorso.

U.D.A. 5

Educazione civica “io cittadino consapevole”.  
Il diritto alla salute.

Siracusa FIRMATO DOCENTE 18-04-2025 GALFO LILIANA

49

Documento del 15 maggio della V A Accoglienza Turistica Anno scolastico 2024-2025

### **MATERIA: RELIGIONE**

DOCENTE: CAMPISI CARMELO

LIBRO DI TESTO ADOTTATI

“ARCOBALENTI” LUIGI SOLINAS

ORE SETTIMANALI DI LEZIONE

1

ORE DI LEZIONE PREVISTE NELL'ANNO SCOLASTICO 2024-2025:

33

ORE DI LEZIONE EFFETTIVAMENTE SVOLTE FINO AL 15 MAGGIO 2025: 22

ORE DI LEZIONE PREVISTE PER IL PERIODO FINALE:

**METODOLOGIE E STRATEGIE DI INSEGNAMENTO:**

Lezioni frontali, lettura e spiegazione del testo, lavori di gruppo, Problem solving, attività di ricerca.

**INTERVENTI DIDATTICI EDUCATIVI ED INTEGRATIVI:**

Costante revisione nel corso dell'anno degli argomenti trattati

**MEZZI E STRUMENTI DI LAVORO:**

Libro di testo, fotocopie di riviste specializzate, quotidiani, strumenti audiovisivi.

**STRUMENTI DI VERIFICA:**

Verifiche orali e scritte.

**OBIETTIVI RAGGIUNTI****CONOSCENZE**

Alla fine del corso di studi la classe dimostra, nelle linee essenziali, conoscenze discrete nel riconoscere la problematicità delle questioni etiche oggi più rilevanti e le ragioni delle posizioni della fede cattolica a riguardo; dimostra di aver maturato consapevolezza relativamente alla connessione tra l'elaborazione dei principi e l'agire etico.

**ABILITÀ****50**

Documento del 15 maggio della V A Accoglienza Turistica Anno scolastico 2024-2025

Motivare le scelte etiche dei cattolici nelle relazioni affettive, nella famiglia, nei tempi della vita; riconoscere le linee di fondo della dottrina sociale della Chiesa e gli impegni per la pace, la giustizia e la salvaguardia del creato.

**COMPETENZE**

Gli alunni pervenendo ad un esito globalmente distinto dimostrano di:

Saper scegliere una concezione del vivere caratterizzata da valori etici.

Saper formulare i valori che sono a fondamento della prospettiva cristiana sull'essere e sull'agire dell'uomo.

Saper argomentare scelte esistenziali di rispetto della vita e dell'essere umano.

**CONTENUTI****U.D.A. 1****IL MONDO CHE VOGLIAMO**

U.D.A. 2

ALLA RICERCA DI UN SENSO

U.D.A. 3

CHE COS'É UN UOMO PERCHÉ TE NE CURI

51

Documento del 15 maggio della V A Accoglienza Turistica Anno scolastico 2024-2025 **INDICAZIONI GENERALI PER**

## **L'EDUCAZIONE CIVICA**

**DOCENTE COORDINATORE: PROF.SSA TRINGALI LUCIA**

La progettualità dell'insegnamento di Educazione civica della scuola è stata elaborata in coerenza con la Legge 20 agosto 2019, n. 92, con il Decreto ministeriale n. 183 del 7.09.2024 ed ha come fine l'educazione e la formazione di "cittadini responsabili", capaci di agire e di "partecipare pienamente e consapevolmente alla vita civica, culturale e sociale della comunità" (Art. 1, comma 1 della Legge 20 agosto 2019, n.92).

TEMATICA AFFRONTATA

**UDA: IO CITTADINO CONSAPEVOLE**

COMPETENZE

**NUCLEO CONCETTUALE COSTITUZIONE**

1. Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto verso ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla partecipazione e la solidarietà, sull'importanza del lavoro. Conoscere il significato della appartenenza ad una comunità, locale e nazionale. Approfondire il concetto di Patria.
2. Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato.
3. Rispettare le regole e le norme che governano lo stato di diritto, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, nel mondo del lavoro al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.

**NUCLEO CONCETTUALE SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ 5.**

Comprendere l'importanza della crescita economica. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, degli ecosistemi e delle risorse naturali per uno sviluppo economico rispettoso dell'ambiente.

8. Maturare scelte e condotte di tutela del risparmio e assicurativa nonché di pianificazione di percorsi previdenziali e di utilizzo responsabile delle risorse finanziarie. Riconoscere il valore dell'impresa e dell'iniziativa economica privata.

**NUCLEO CONCETTUALE CITTADINANZA DIGITALE**

11. Individuare forme di comunicazione digitale adeguate, adottando e rispettando le regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo.

DISCIPLINE	ORE	PERIODO	CONOSCENZE	ABILITA'	METODOLOGIA
<b>Italiano</b>	1	II Quadrimestre	La Costituzione e i 12 principi fondamentali.	Analizzare e comparare il contenuto della Costituzione con altre Carte attuali o passate,	Lezione frontale con dibattito
<b>Storia</b>	2	I Quadrimestre	Genesi storica della Costituzione. Che cos'è la Costituzione. Caratteristiche e struttura della Costituzione.	anche in relazione al contesto storico in cui essa è nata, e ai grandi eventi della storia nazionale, europea e mondiale, operando ricerche ed effettuando	Lezione frontale con dibattito
52					

				riflessioni sullo stato di attuazione nella società e nel tempo dei principi presenti nella Costituzione, tenendo a riferimento l'esperienza e i comportamenti quotidiani, la cronaca e la vita politica, economica e sociale.	
<b>Diritto e Tecniche Amministrative della struttura ricettiva</b>	6	1 e 2 Quadrimestre	Conoscere i principali articoli della Costituzione; Conoscere gli obiettivi dell'Agenda 2030	Essere un bravo cittadino, un bravo imprenditore nel rispetto delle regole e dell'ambiente	Lezione frontale, attività di ricerca, visione di video, partecipazione a convegni e incontri formativi
<b>Laboratorio di Servizi di Accoglienza Turistica</b>	6  3	I Quadrimestre  II Quadrimestre	Diritti umani e turismo responsabile I diritti del cittadino globale Questionario sulla salute e sulla sicurezza	Saper riconoscere i diritti umani, politici e di libertà	Lezione frontale e debate
<b>Inglese</b>	2	1° quadrimestre	Goal 16 Peace Justice and Strong Institutions	Saper riconoscere gli organi europei e statunitensi Saper affrontare un problema a livello internazionale con consapevolezza e dignità	Lezione frontale e dibattito con confronto
<b>Francese</b>	6	II Quadrimestre	Les institutions françaises Les valeurs et la symboles de la République	Conoscere le diverse figure istituzionali e i valori fondanti la democrazia e la Repubblica	Lezione frontale e dibattito con confronto

<b>Spagnolo</b>	3	II Quadrimestre	España e Italia en comparación: su organización política, su Constitución y el ingreso en Europa	Conoscere l'organizzazione politica spagnola e la nascita della Costituzione fino all'ingresso nell'Unione europea. Saper mettere a confronto l'organizzazione politica spagnola con quella italiana.	Lezione partecipata. Metodo induttivo. Cooperative learning
53					

Documento del 15 maggio della V A Accoglienza Turistica Anno scolastico 2024-2025

				Individuare e saper collegare la persona al ruolo istituzionale: individuare il ruolo e le funzioni degli organi istituzionali	
<b>Matematica</b>	2  1	I Quadrimestre  II Quadrimestre	Numeri, tabelle e grafici. Funzioni e grafici	Saper riconoscere che per ogni relazione (matematica, umana ecc.) sono necessarie regole e ordine.	Lezione dialogata
<b>Arte e Territorio</b>	2	I Quadrimestre	Articolo 9 della Costituzione italiana	Comprendere il valore del patrimonio storico e artistico. Riconoscere l'importanza della valorizzazione e della conservazione dei beni storici e artistici.	Lezione frontale dialogata, visione di video, dibattito e confronto, attività di ricerca.
<b>Tecniche di Comunicazione</b>	2	II Quadrimestre	Norme comportamentali da osservare nell'utilizzo delle tecnologie digitali.	Saper tutelare privacy e immagine in ambiente digitale. Essere in grado di esercitare spirito critico e senso di responsabilità.	Lezione interattiva, brainstorming, dibattito.

<b>Scienze Motorie</b>	3	I Quadrimestre	Il diritto alla salute	Saper riconoscere il diritto alla salute del cittadino	Lezione frontale dialogata e partecipata
<b>Religione</b>	2	1° e 2° quadrimestre	La Politica e il bene comune. Dichiarazione dei Diritti Umani. Il Valore della vita e della dignità della persona.	Riconoscere il valore delle relazioni. Operare scelte morali circa le problematiche suscitate dallo sviluppo scientifico e tecnologico.	Lezione frontale. Visione documentari. Lettura documenti. Dibattito.
<b>Laboratorio di Servizi Enogastronomici - Settore Cucina</b>	2	I e II Quadrimestre	Ristorazione, tutela del territorio e lavoro dignitoso	Maturare diritto alla cittadinanza attiva e di rispetto dell'ambiente e del lavoratore	Lezione dialogata
<b>TOTALE</b>	<b>43</b>				

54

Documento del 15 maggio della V A Accoglienza Turistica Anno scolastico 2024-2025 **Nell'anno in corso sono state svolte le**

**seguenti attività (non inerenti all'Educazione civica):**

<b>Data</b>	<b>Attività svolte</b>	<b>Discipline coinvolte</b>	<b>Competenze acquisite</b>
18/09/2024	Incontro informativo organizzazione G7 presso l'Urban Center di Siracusa	Tutte	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
23/09/2024	Nell'ambito del G7, Tavola rotonda "I prodotti dell'agroalimentare dalla terra alla tavola" presso il centro convegni del Santuario Madonna delle Lacrime di Siracusa	Tutte	
25/09/2024	Nell'ambito del G7, convegno sull'Intelligenza Artificiale presso il Teatro Comunale di Siracusa	Tutte	

21-23-24-25-26-27/09/2024	Attività di accoglienza turistica in occasione degli eventi del G7 EXPO 2024	Tutte	Competenza imprenditoriale Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
08/10/2024	Attività di Accoglienza Docenti ospiti francesi nell'ambito delle attività ERASMUS programmate nell'Istituto	Tutte	
09/10/2024	Attività di accoglienza turistica in occasione del Seminario "Erasmus+ Un mondo di opportunità"	Tutte	
15/10/2024	Ringraziamento per partecipazione attiva Expo Divinazione-G7 Agricoltura e Pesca presso il Salone Borsellino di Palazzo Vermexio, Siracusa	Tutte	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
15-17-22/10/2024	Corso di Revenue Management, finanziato dal Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza	Tutte	
22/10/2024	Proiezione di un docufilm sul rapporto fra attività di pesca e ambiente marino presso l'Auditorium dell'Area	Tutte	Competenza in materia di cittadinanza

	Marina Protetta del Plemmirio, Castello Maniace, Siracusa		
--	---	--	--

24/10/2024	Partecipazione alla VII edizione Catanese Orienta Sicilia-Aster Sicilia-orientamento classi V presso il padiglione C2 di Sicilia Fiera-Exhibition Meeting Hub, Misterbianco (CT)	Tutte	Competenza imprenditoriale Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
28/10/2024	Nell'ambito delle attività del progetto di Ed. alla salute, legalità ed ambiente "Noi e... gli altri", incontro informativo DONATORINATI - Associazione Donatori Volontari Polizia di Stato (ADVPS) - Siracusa	Tutte	Competenza in materia di cittadinanza
30/10/2024	Evento inaugurazione "Expo Fiera dei Morti"	Tutte	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
22/11/2024	Spettacolo teatrale "ANCHE TRE AMICI INSIEME SONO UNA CASA" presso l'E-Planet Vasquez di Siracusa	Tutte	Competenza in materia di cittadinanza
28/11/2024	Attività di orientamento in entrata presso il 1° I.C. "A. Volta" di Floridia (SR)	Tutte	Competenza imprenditoriale Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
29/11/2024	Attività di orientamento in entrata presso il 2° I.C. "G. Falcone - P. Borsellino" di Cassibile (SR)	Tutte	
03/12/2024	Attività di orientamento in entrata presso l'I.C. "Elio Vittorini" di Solarino (SR)	Tutte	

05/12/2024	Attività di orientamento in entrata presso l'I.C. "G. Lombardo Radice" di Siracusa	Tutte	
09/12/2024	Manifestazione "Together for inclusion" presso lo Stadio De Simone di Siracusa	Tutte	Competenza in materia di cittadinanza
5610/12/2024	Visione del film "Il	Tutte	Competenza in materia di

Documento del 15 maggio della V A Accoglienza Turistica Anno scolastico 2024-2025

	ragazzo dai pantaloni rosa" presso l'EPlanet Vasquez di Siracusa con successivo dibattito		cittadinanza
15/12/2024	Open Day presso l'IPSAR	Tutte	Competenza imprenditoriale, competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
16/12/2024	Visita al Corpo di Santa Lucia presso la Basilica di Santa Lucia al Sepolcro	Tutte	Competenza in materia di cittadinanza
16/01/2025	Attività di orientamento in entrata presso il 2° Istituto Comprensivo "A. Manzoni - D. Dolci" di Priolo Gargallo (SR)	Tutte	Competenza imprenditoriale, competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
20/01/2025	Attività di orientamento interno presso l'IPSAR "Federico II di Svevia" di Siracusa	Tutte	
28/01/2025	Incontro con l'Istituto Superiore ITS Academy Turismo Sicilia Fondazione Archimede	Tutte	

04/02/2025	Attività di orientamento Job Day presso l'Urban Center di Siracusa	Tutte	
07/02/2025	Visione del film "Jo Jo Rabbit" presso l'EPlanet Vasquez di Siracusa	Tutte	Competenza in materia di cittadinanza
10/02/2025	Giorno del Ricordo delle vittime delle foibe	Tutte	Competenza in materia di cittadinanza
19/02/2025	Progetto di Orientamento in Uscita "OUI, ovunque da qui", organizzato da Unict	Tutte	Competenza imprenditoriale, competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
26/02/2025	Spettacolo teatrale in lingua inglese presso il Teatro Ambasciatori di Catania	Tutte	Competenza multilinguistica
21/02/2025	Attività di Accoglienza svolta nell'ambito del progetto di Ed. alla Salute, Legalità e Ambiente "Noi e ... gli altri", in occasione del Progetto "ICARO" durante la proiezione del film "Young Europe" presso il Multisala Planet Teatro Vasquez di Siracusa	Tutte	Competenza imprenditoriale Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

57

Documento del 15 maggio della V A Accoglienza Turistica Anno scolastico 2024-2025

03-06/04/2025	Viaggio di Istruzione in Sicilia occidentale	Tutte	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
Dal 12/02/2025 al 14/05/2025	Percorso di formazione per il potenziamento delle competenze linguistiche degli studenti livello A2	Tutte	Competenza multilinguistica

Dal 19/02/2025 al 16/04/2025	Percorso di formazione per il potenziamento delle competenze linguistiche degli studenti livello B1	Tutte	Competenza multilinguistica
8-29/03/2025	Corso PNRR di Ecoturismo	Tutte	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza

## PCTO NEL TRIENNIO

### **Titolo e descrizione del percorso triennale: IMPARARE IN AZIENDA**

Il progetto PCTO offre la possibilità di introdurre una metodologia didattica che ha lo scopo di ampliare il processo di insegnamento apprendimento, in quanto gli attori del progetto sono, oltre agli studenti e agli insegnanti, anche le aziende, che incontreranno e ospiteranno gli studenti nel percorso progettuale. Il progetto ha lo scopo di far acquisire all'allievo in azienda quelle competenze specifiche, teoriche e pratiche, per l'immissione nel mondo del lavoro.

**Ente partner e soggetti coinvolti:** Strutture ricettive e ristorative del territorio.

**Descrizione delle attività svolte:** Servizi di accoglienza.

### **Competenze EQF e di cittadinanza acquisite:**

- Avvicinare gli studenti alle professionalità, agli ambienti e alle strutture dei vari settori lavorativi;
- Far sperimentare la realtà del mondo del lavoro;
- Confrontare le conoscenze e le competenze tecnico-professionali maturate in ambito scolastico con le richieste del mondo del lavoro;

- Verificare e potenziare i propri interessi e attitudini in relazione all'indirizzo di studi; -
- Far emergere punti di forza e di debolezza per rinforzare i primi e superare i secondi; -
- Utilizzare strumenti e tecnologie diverse da quelle scolastiche;
- Prendere coscienza della complementarità tra mondo della scuola e mondo del lavoro;
- Favorire una scelta più consapevole verso il mondo professionale e/o universitario.

**Percezione della qualità e della validità del progetto da parte dello studente:** Relazione finale, Diario di Bordo.

59

Documento del 15 maggio della V A Accoglienza Turistica Anno scolastico 2024-2025

Il documento del Consiglio di Classe è stato approvato nella seduta del 13 maggio

2025. IL CONSIGLIO DI CLASSE V A INDIRIZZO ACCOGLIENZA TURISTICA

<b>Componente</b>	<b>Disciplina</b>	<b>Firma</b>
Pacifico Daniela	Italiano-Storia	
Ricigliano Antonia	Inglese	
Giacomazzi Giacomo	Francese	
Cannata Carmela	Spagnolo	
Farinella Vincenzo	Matematica	
Tringali Lucia	Diritto e tecniche amministrative	
Frau Deborah	Laboratorio di Servizi di Accoglienza Turistica	
Fichera Giovanni	Laboratorio di Servizi Enogastronomici -	

	Settore Cucina	
Bisicchia Eleonora	Arte e Territorio	
Greco Alfonsina	Tecniche di Comunicazione	
Campisi Carmelo	Religione	
Galfo Liliana	Scienze motorie	

IL COORDINATORE IL DIRIGENTE SCOLASTICO

---

60

Documento del 15 maggio della V A Accoglienza Turistica Anno scolastico 2024-2025

## ALLEGATI

Integrano il presente documento i seguenti allegati:

**Allegato 1:**

- Relazione candidato con disabilità (n. 1)

**Allegato 2:** Relazione PCTO del Tutor scolastico

**Allegato 3:** Griglia di valutazione 1<sup>a</sup> prova scritta

**Allegato 4:** Griglia di valutazione della 2<sup>a</sup> prova scritta

**Allegato 5:** Griglia di valutazione della prova orale (O.M. n. 67 del 31-03-2025)

**Allegato 6:** Tracce Simulazioni Prove d'esame

ALLEGATO 1: RELAZIONE CANDIDATO CON DISABILITÀ

ALLEGATO 2: RELAZIONE PCTO DEL TUTOR SCOLASTICO



ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI ALBERGHIERI E DELLA RISTORAZIONE

**“FEDERICO II DI SVEVIA”**

Siracusa



# **ESAME DI STATO As 2024-2025**

## **ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE (ai sensi del D. Lgs. n. 62/2017)**

### **RELAZIONE FINALE**

### **TUTOR PCTO**

**TUTOR Prof.ssa Frau Deborah**

**Classe 5<sup>a</sup> A accoglienza turistica**

62

Documento del 15 maggio della V A Accoglienza Turistica Anno scolastico 2024-2025

La sottoscritta Prof.ssa Frau Deborah, individuata in qualità di Tutor Scolastico per l'attività di PCTO per la classe 5<sup>a</sup> A acc.tur., con Circolare n. 77 Prot. n. 0016002 del 24-10-2024, redige la presente relazione a conclusione delle attività espletate nel corrente A.S. 2024-2025.

In ottemperanza alla Legge 107/2015, l'IPSAR "Federico II di Svevia" ha previsto l'attuazione di percorsi di alternanza scuola lavoro per le classi del triennio delle scuole secondarie superiori (vedi art. 33, 35 e 38), rinominati a partire dall'anno scolastico 2018/2019, Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento (P.C.T.O.).

Il progetto triennale, dal titolo *“Imparare in azienda”*, ha avuto lo scopo di far acquisire agli studenti le competenze specifiche, teoriche e pratiche per l'immissione nel mondo del lavoro.

Gli studenti, nelle attività di “Stage”, sono stati abbinati, singolarmente o a gruppi di due o massimo tre, a diverse aziende del territorio siracusano dove sono stati seguiti e valutati da un responsabile indicato dal soggetto aziendale e dal tutor scolastico.

Gli stage hanno avuto lo scopo fondamentale di far sperimentare direttamente ai partecipanti il processo produttivo all'interno di una unità operativa con affiancamento da parte di un tutor aziendale. Gli studenti, infatti, hanno avuto la possibilità concreta di crescere dal punto di vista professionale e umano, conoscere realtà professionali locali, inserirsi nel mondo del lavoro, conoscere l'organizzazione delle filiere produttive e, infine, conoscere e applicare le normative igienico-sanitarie.

Le attività di “Stage” hanno risposto pienamente alla necessità di porre gli studenti in situazione di apprendimento in ambiente di lavoro pertinente al loro percorso scolastico.

In riferimento alle attività di PCTO all'estero:

Tutto il percorso effettuato ha rappresentato un prezioso sussidio per aiutare i giovani a essere protagonisti delle proprie scelte, attraverso esperienze concrete nelle quali sperimentare le proprie attitudini e dare risposta alle proprie aspirazioni.

Il monitoraggio delle attività svolte dagli alunni, da parte del tutor, è stato costante. I tirocinanti hanno avuto modo di aggiornare il tutor quotidianamente sulle proprie esperienze lavorative o sui problemi, sempre di lieve entità, sorti durante la giornata.

Generalmente, i risultati conseguiti, come si può evincere dagli attestati sono stati positivi. Il livello di preparazione degli studenti è stato apprezzato dagli addetti al lavoro, così come la loro disponibilità a svolgere mansioni spesso anche non conformi alla loro qualifica professionale.

63

Documento del 15 maggio della V A Accoglienza Turistica Anno scolastico 2024-2025

Per tutta la durata degli stage, hanno dato prova di maturità e senso di responsabilità, rispettando le consegne con puntualità, diligenza e professionalità.

Le regole di comportamento, che i diversi tutor aziendali avevano loro indicato, sono sempre state condivise e rispettate. La valutazione riportata dagli allievi è stata, infatti, buona e, in alcuni casi, eccellente.

In conclusione si può affermare che l'esperienza dei diversi tirocini è stata positiva, ha aiutato gli alunni a conseguire una maggiore consapevolezza di sé, dei propri limiti, ma anche delle proprie capacità; hanno, infatti, acquisito nuove competenze, approfondito quelle acquisite in precedenza, migliorato e in qualche caso elevato le proprie qualifiche professionali, accrescendo le possibilità di ingresso nel mondo del lavoro. In ogni caso per tutti c'è stata una ricaduta positiva a livello di immagine di sé, di crescita personale e professionale.

Gli studenti coinvolti sono stati: n. 16

Gli Enti/Le Aziende coinvolte sono stati/e: n. 8

I dati relativi ai singoli studenti sono disponibili nel Curriculum dello Studente.

Siracusa, 13/05/2025

Il Tutor Scolastico

Prof.ssa Frau Deborah

### ALLEGATO 3: GRIGLIE DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA

#### GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA SCRITTA TIPOLOGIA A

INDICATORI	DESCRITTORI		
------------	-------------	--	--

<b>Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo</b>	Testo organizzato, ideato e pianificato in modo gravemente disorganico e non giunge a una conclusione	<b>0 - 3</b>	
	Testo organizzato, ideato e pianificato in modo disorganico	<b>4 - 5</b>	
	Testo organizzato, ideato e pianificato in maniera sufficiente	<b>6</b>	
	Testo ben organizzato, ideato e pianificato	<b>7 - 8</b>	
	Il testo denota un'ottima organizzazione, ideazione e pianificazione	<b>9 - 10</b>	
<b>Coesione e coerenza testuale</b>	Testo disordinato ed incoerente con contraddizioni e ripetizioni	<b>0 - 3</b>	
	Testo poco coerente e coeso con alcune incongruenze	<b>4 - 5</b>	
	Testo sufficientemente coerente e coeso ma i connettivi sono poco curati	<b>6</b>	
	Testo coerente e coeso, con i necessari connettivi	<b>7 - 8</b>	
	Testo perfettamente coerente e coeso, valorizzato da connettivi	<b>9 - 10</b>	
<b>Ricchezza e padronanza lessicale</b>	Linguaggio gravemente inadeguato e non appropriato	<b>0 - 3</b>	
	Linguaggio con diverse improprietà e lessico ristretto e ripetitivo	<b>4 - 5</b>	
	Linguaggio sufficientemente adeguato, con qualche imprecisione	<b>6</b>	
	Linguaggio adeguato, appropriato, efficace	<b>7 - 8</b>	
	Piena padronanza di linguaggio, ricchezza e uso appropriato del lessico	<b>9 - 10</b>	
<b>Correttezza grammaticale, uso corretto ed efficace della punteggiatura</b>	Ortografia, sintassi e punteggiatura gravemente insufficiente con numerosi errori ed imprecisioni	<b>0 - 3</b>	
	Ortografia, sintassi e punteggiatura con frequenti errori ed imprecisioni	<b>4 - 5</b>	
	Ortografia, sintassi e punteggiatura sufficientemente corrette con qualche errore e lievi imprecisioni	<b>6</b>	
	Ortografia, sintassi e punteggiatura sostanzialmente corrette	<b>7 - 8</b>	

	Ortografia, sintassi e punteggiatura pienamente corrette ed appropriate	<b>9 - 10</b>	
<b>Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</b>	Conoscenza e riferimenti culturali degli argomenti imprecisa e confusa	<b>0 - 3</b>	

	Conoscenza e riferimenti culturali superficiale ed incompleta	4 - 5	
	Conoscenza e riferimenti culturali accettabile ma sommaria	6	
	Conoscenza e riferimenti culturali buona ed esauriente	7 - 8	
	Conoscenza e riferimenti culturali ampi, precisi e articolati	9 - 10	
<b>Espressione di giudizi critici e valutazioni personali</b>	Analisi critica personale, relazione con altri argomenti e valutazioni assenti	0 - 3	
	Analisi critica personale, relazione con altri argomenti e valutazioni poco riconoscibili e carenti	4 - 5	
	Analisi critica personale, relazione con altri argomenti e valutazioni accennate e limitate	6	
	Analisi critica adeguata, relazione con altri argomenti e valutazioni corrette ed interessanti	7 - 8	
	Analisi critica appropriata, relazione con altri argomenti e valutazioni profonde, originali e ben argomentate	9 - 10	

Per gli alunni con DSA, gli indicatori **Correttezza grammaticale, uso corretto ed efficace della punteggiatura - Ricchezza e padronanza lessicale** non vengono considerati e si attribuisce comunque il punteggio massimo di 12 punti, che equivale alla sufficienza.

#### ELEMENTI DA VALUTARE NELLO SPECIFICO

INDICATORI	DESCRITTORI		
<b>Rispetto dei vincoli posti nella consegna</b>	Rispetto nullo delle indicazioni presenti nella consegna	0 - 3	
	Rispetto scarso ed inadeguato delle indicazioni presenti nella consegna	4 - 5	
	Rispetto accettabile ma sommario delle indicazioni presenti nella consegna	6	
	Rispetto complessivamente adeguato delle indicazioni presenti nella consegna	7 - 8	
	Rispetto completo e scrupoloso delle indicazioni presenti nella consegna	9 - 10	
<b>Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici</b>	Comprensione del testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici errata e con numerose lacune	0 - 3	
	Comprensione del testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici parziale con diverse imprecisioni e lacune	4 - 5	

	Comprensione del testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici sostanziale ma con qualche lacuna	6	
	Comprensione del testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici corretta e nel complesso adeguata	7 - 8	
	Comprensione del testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici completa ed approfondita	9 - 10	
<b>Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica</b>	Analisi lessicale, sintattica e stilistica del testo gravemente incompleta	0 - 3	
	Analisi lessicale, sintattica e stilistica del testo incompleta	4 - 5	
	Analisi lessicale, sintattica e stilistica del testo con alcune imprecisioni ma sostanzialmente esauriente	6	
	Analisi lessicale, sintattica e stilistica del testo complessivamente esauriente	7 - 8	
	Analisi puntuale e approfondita per tutte le richieste	9 - 10	
<b>Interpretazione corretta e articolata del testo</b>	Interpretazione del testo assente	0 - 3	
	Interpretazione del testo scarsamente riconoscibile	4 - 5	
	Interpretazione del testo corretta ma superficiale	6	
	Interpretazione del testo complessivamente corretta ed articolata	7 - 8	
	Interpretazione del testo profonda, articolata ed originale	9 - 10	

**Candidato:**

**Punteggio /100 Punteggio /20**

**Commissari:**

**Presidente:**

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA SCRITTA TIPOLOGIA B

INDICATORI	DESCRITTORI		
<b>Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo</b>	Testo organizzato, ideato e pianificato in modo gravemente disorganico e non giunge a una conclusione	<b>0 - 3</b>	
	Testo organizzato, ideato e pianificato in modo disorganico	<b>4 - 5</b>	
	Testo organizzato, ideato e pianificato in maniera sufficiente	<b>6</b>	
	Testo ben organizzato, ideato e pianificato	<b>7 - 8</b>	
	Il testo denota un'ottima organizzazione, ideazione e pianificazione	<b>9 - 10</b>	
<b>Coesione e coerenza testuale</b>	Testo disordinato ed incoerente con contraddizioni e ripetizioni	<b>0 - 3</b>	
	Testo poco coerente e coeso con alcune incongruenze	<b>4 - 5</b>	
	Testo sufficientemente coerente e coeso ma i connettivi sono poco curati	<b>6</b>	
	Testo coerente e coeso, con i necessari connettivi	<b>7 - 8</b>	
	Testo perfettamente coerente e coeso, valorizzato da connettivi	<b>9 - 10</b>	
<b>Ricchezza e padronanza lessicale</b>	Linguaggio gravemente inadeguato e non appropriato	<b>0 - 3</b>	
	Linguaggio con diverse improprietà e lessico ristretto e ripetitivo	<b>4 - 5</b>	
	Linguaggio sufficientemente adeguato, con qualche imprecisione	<b>6</b>	
	Linguaggio adeguato, appropriato, efficace	<b>7 - 8</b>	
	Piena padronanza di linguaggio, ricchezza e uso appropriato del lessico	<b>9 - 10</b>	
<b>Correttezza grammaticale, uso corretto ed efficace della punteggiatura</b>	Ortografia, sintassi e punteggiatura gravemente insufficiente con numerosi errori ed imprecisioni	<b>0 - 3</b>	
	Ortografia, sintassi e punteggiatura con frequenti errori ed imprecisioni	<b>4 - 5</b>	
	Ortografia, sintassi e punteggiatura sufficientemente corrette con qualche errore e lievi imprecisioni	<b>6</b>	
	Ortografia, sintassi e punteggiatura sostanzialmente corrette	<b>7 - 8</b>	

	Ortografia, sintassi e punteggiatura pienamente corrette ed appropriate	9 - 10	
--	---	--------	--

68

Documento del 15 maggio della V A Accoglienza Turistica Anno scolastico 2024-2025

<b>Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</b>	Conoscenza e riferimenti culturali degli argomenti imprecisa e confusa	0 - 3	
	Conoscenza e riferimenti culturali superficiale ed incompleta	4 - 5	
	Conoscenza e riferimenti culturali accettabile ma sommaria	6	
	Conoscenza e riferimenti culturali buona ed esauriente	7 - 8	
	Conoscenza e riferimenti culturali ampi, precisi e articolati	9 - 10	
<b>Espressione di giudizi critici e valutazioni personali</b>	Analisi critica personale, relazione con altri argomenti e valutazioni assenti	0 - 3	
	Analisi critica personale, relazione con altri argomenti e valutazioni poco riconoscibili e carenti	4 - 5	
	Analisi critica personale, relazione con altri argomenti e valutazioni accennate e limitate	6	
	Analisi critica adeguata, relazione con altri argomenti e valutazioni corrette ed interessanti	7 - 8	
	Analisi critica appropriata, relazione con altri argomenti e valutazioni profonde, originali e ben argomentate	9 - 10	

Per gli alunni con DSA, gli indicatori **Correttezza grammaticale, uso corretto ed efficace della punteggiatura - Ricchezza e padronanza lessicale** non vengono considerati e si attribuisce comunque il punteggio massimo di 12 punti, che equivale alla sufficienza.

### ELEMENTI DA VALUTARE NELLO SPECIFICO

INDICATORI	DESCRITTORI		
<b>Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto</b>	Individuazione errata di tesi ed argomentazioni presenti nel testo	0 - 4	
	Individuazione approssimativa di tesi ed argomentazioni presenti nel testo	5 - 8	
	Individuazione perlopiù corretta ma con imprecisioni di tesi ed argomentazioni presenti nel testo	9	
	Individuazione corretta ma non sempre completa di tesi ed argomentazioni presenti nel testo	10 - 12	

	Individuazione corretta e completa di tesi ed argomentazioni presenti nel testo	<b>13 -15</b>	
<b>Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi 69</b>	Argomentazione con gravi incoerenze e usa connettivi inappropriati	<b>0 - 4</b>	
	Argomentazione con qualche incongruenza ed alcuni errori dell'uso dei	<b>5 - 8</b>	

Documento del 15 maggio della V A Accoglienza Turistica Anno scolastico 2024-2025

<b>pertinenti</b>	connettivi		
	Argomentazione schematica, ma nel complesso organizzata con alcune imprecisioni dell'uso dei connettivi	<b>9</b>	
	Argomentazione sostanzialmente coerente e coesa con un uso complessivamente adeguato dei connettivi	<b>10 - 12</b>	
	Argomentazione coerente e coesa con uso appropriato dei connettivi	<b>13 - 15</b>	
<b>Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione</b>	Apporti culturali personali assenti	<b>0-3</b>	
	Apporti culturali personali scarsi e/o non pertinenti	<b>4-5</b>	
	Apporti culturali personali sufficienti ma poco approfonditi	<b>6</b>	
	Apporti culturali personali adeguati ma non particolarmente significativi	<b>7 - 8</b>	
	Apporti culturali personali pertinenti ed originali	<b>9 - 10</b>	

**Candidato:**

**Punteggio /100 Punteggio /20**

**Commissari:**

**Presidente:**

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA SCRITTA TIPOLOGIA C

INDICATORI	DESCRITTORI		
<b>Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo</b>	Testo organizzato, ideato e pianificato in modo gravemente disorganico e non giunge a una conclusione	<b>0 - 3</b>	
	Testo organizzato, ideato e pianificato in modo disorganico	<b>4 - 5</b>	
	Testo organizzato, ideato e pianificato in maniera sufficiente	<b>6</b>	
	Testo ben organizzato, ideato e pianificato	<b>7 - 8</b>	
	Il testo denota un'ottima organizzazione, ideazione e pianificazione	<b>9 - 10</b>	
<b>Coesione e coerenza testuale</b>	Testo disordinato ed incoerente con contraddizioni e ripetizioni	<b>0 - 3</b>	
	Testo poco coerente e coeso con alcune incongruenze	<b>4 - 5</b>	
	Testo sufficientemente coerente e coeso ma i connettivi sono poco curati	<b>6</b>	
	Testo coerente e coeso, con i necessari connettivi	<b>7 - 8</b>	
	Testo perfettamente coerente e coeso, valorizzato da connettivi	<b>9 - 10</b>	
<b>Ricchezza e padronanza lessicale</b>	Linguaggio gravemente inadeguato e non appropriato	<b>0 - 3</b>	
	Linguaggio con diverse improprietà e lessico ristretto e ripetitivo	<b>4 - 5</b>	
	Linguaggio sufficientemente adeguato, con qualche imprecisione	<b>6</b>	
	Linguaggio adeguato, appropriato, efficace	<b>7 - 8</b>	
	Piena padronanza di linguaggio, ricchezza e uso appropriato del lessico	<b>9 - 10</b>	

<b>Correttezza grammaticale, uso corretto ed efficace della punteggiatura</b>	Ortografia, sintassi e punteggiatura gravemente insufficiente con numerosi errori ed imprecisioni	<b>0 - 3</b>	
	Ortografia, sintassi e punteggiatura con frequenti errori ed imprecisioni	<b>4 - 5</b>	
	Ortografia, sintassi e punteggiatura sufficientemente corrette con qualche errore e lievi imprecisioni	<b>6</b>	
	Ortografia, sintassi e punteggiatura sostanzialmente corrette	<b>7 - 8</b>	
	Ortografia, sintassi e punteggiatura pienamente corrette ed appropriate	<b>9 - 10</b>	

71

Documento del 15 maggio della V A Accoglienza Turistica Anno scolastico 2024-2025

<b>Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</b>	Conoscenza e riferimenti culturali degli argomenti imprecisa e confusa	<b>0 - 3</b>	
	Conoscenza e riferimenti culturali superficiale ed incompleta	<b>4 - 5</b>	
	Conoscenza e riferimenti culturali accettabile ma sommaria	<b>6</b>	
	Conoscenza e riferimenti culturali buona ed esauriente	<b>7 - 8</b>	
	Conoscenza e riferimenti culturali ampi, precisi e articolati	<b>9 - 10</b>	
<b>Espressione di giudizi critici e valutazioni personali</b>	Analisi critica personale, relazione con altri argomenti e valutazioni assenti	<b>0 - 3</b>	
	Analisi critica personale, relazione con altri argomenti e valutazioni poco riconoscibili e carenti	<b>4 - 5</b>	
	Analisi critica personale, relazione con altri argomenti e valutazioni accennate e limitate	<b>6</b>	
	Analisi critica adeguata, relazione con altri argomenti e valutazioni corrette ed interessanti	<b>7 - 8</b>	
	Analisi critica appropriata, relazione con altri argomenti e valutazioni profonde, originali e ben argomentate	<b>9 - 10</b>	

Per gli alunni con DSA gli indicatori **Correttezza grammaticale, uso corretto ed efficace della punteggiatura - Ricchezza e padronanza lessicale** non vengono considerati e si attribuisce comunque il punteggio massimo di 12 punti, che equivale alla sufficienza.

#### ELEMENTI DA VALUTARE NELLO SPECIFICO

INDICATORI	DESCRITTORI		
<b>Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella</b>	Testo non pertinente rispetto alla traccia e non coerente per titolo ed eventuale parafrasi	<b>0 - 4</b>	

<b>formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione</b>	Testo parzialmente pertinente rispetto alla traccia e coerenza del titolo ed eventuale paragrafazione con diverse imprecisioni	<b>5 - 8</b>	
	Testo sufficientemente pertinente rispetto alla traccia e coerente per titolo ed eventuale paragrafazione con alcune imprecisioni	<b>9</b>	
	Testo sostanzialmente pertinente rispetto alla traccia e coerente per titolo ed eventuale paragrafazione	<b>10 - 12</b>	
	Testo pienamente pertinente rispetto alla traccia e coerente per titolo ed eventuale paragrafazione	<b>13 - 15</b>	
<b>Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione</b>	Esposizione gravemente disordinata e incoerente	<b>0 - 4</b>	
	Esposizione incerta e slegata	<b>5 - 8</b>	

72

Documento del 15 maggio della V A Accoglienza Turistica Anno scolastico 2024-2025

	Esposizione sufficientemente scorrevole e coerente	<b>9</b>	
	Esposizione scorrevole e coerente	<b>10 - 12</b>	
	Esposizione perfettamente organica, scorrevole e coerente	<b>13 - 15</b>	
<b>Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</b>	Gravissime lacune ed errori nelle conoscenze e riferimenti culturali	<b>0 - 3</b>	
	Conoscenze e riferimenti culturali poco strutturati con imprecisioni ed errori	<b>4 - 5</b>	
	Conoscenze e riferimenti culturali sufficienti	<b>6</b>	
	Conoscenze e riferimenti culturali nel complesso corretti	<b>7 - 8</b>	
	Conoscenze e riferimenti culturali pienamente corretti e articolati	<b>9 - 10</b>	

**Candidato:**

**Punteggio /100 Punteggio /20**

**Commissari:**

**Presidente:**

73

Documento del 15 maggio della V A Accoglienza Turistica Anno scolastico 2024-2025

#### ALLEGATO 4: GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA SCRITTA

##### Griglia di valutazione prova scritta

Candidato \_\_\_\_\_ Classe \_\_\_\_\_ Voto \_\_\_\_\_ / 20

Indicatore	Descrittori	punti
Comprensione del testo introduttivo della tematica proposta o della consegna operativa  (max 3 punti)	Comprende pienamente, in tutti gli aspetti, il testo introduttivo o la tematica proposta o la consegna operativa	3
	Comprende in modo pressoché completo, con lievi incertezze, il testo introduttivo o la tematica proposta o la consegna operativa	2,5
	Comprende nelle linee essenziali il testo introduttivo o la tematica proposta o la consegna operativa	2
	Comprende parzialmente il testo introduttivo o la tematica proposta o la consegna operativa	1,5
	Non comprende il testo introduttivo o la tematica proposta o la consegna operativa	1
Padronanza delle conoscenze relativi ai nuclei fondamentali della/delle	Evidenzia conoscenze complete ed approfondite	6
	Evidenzia conoscenze corrette e complete	5

discipline  (max 6 punti)	Evidenzia conoscenze corrette ed essenziali	4
	Evidenzia conoscenze non del tutto complete con presenza di errori	3
	Evidenzia conoscenze superficiali, frammentate, confuse e/o gravi errori	2
	Evidenzia gravi lacune nelle conoscenze, presenza di gravi errori	1
Padronanza delle competenze tecnico professionali evidenziate nella rilevazione delle problematiche e nell'elaborazione delle soluzioni  (max 8 punti)	Individua tutte le problematiche ed elabora pertinenti soluzioni evidenziando ottima padronanza delle competenze tecnico-professionali	8
	Individua le problematiche ed elabora relative soluzioni evidenziando buona padronanza delle competenze tecnico professionali	7
	Individua le problematiche ed elabora relative soluzioni evidenziando discreta padronanza delle competenze tecnico professionali	6

74

Documento del 15 maggio della V A Accoglienza Turistica Anno scolastico 2024-2025

	Individua le problematiche ed elabora semplici soluzioni evidenziando sufficiente padronanza delle competenze tecnico-professionali	5
	Non individua tutte le problematiche e/o non elabora interventi risolutivi sufficientemente idonei evidenziando competenze non sufficientemente adeguate	4
	Non individua le problematiche ed elabora soluzioni parziali evidenziando mediocre padronanza delle competenze tecnico-professionali	3
	Non individua le problematiche e non elabora interventi risolutivi evidenziando scarsa padronanza delle competenze tecnico-professionali	2
	Evidenzia capacità di analisi risolutive e competenze professionali lacunos	1
Capacità di argomentare, di collega e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando	Argomenta e collega appropriatamente e in modo esauriente le informazioni, utilizzando con proprietà la terminologia specifica.	3

con pertinenza i diversi linguaggi specifici  (max 3 punti)	Evidenzia ottime capacità di sintesi	
	Argomenta e collega appropriatamente le informazioni, utilizzando con discreta padronanza la terminologia specifica. Evidenzia buone capacità di sintesi	2,5
	Argomenta e collega le informazioni utilizzando, con lievi incertezze, la terminologia specifica. Evidenzia sufficienti capacità di sintesi	2
	Evidenzia incertezze nell'argomentare e nel collegare le informazioni, non usa opportunamente la terminologia specifica.	1,5
	Evidenzia limitate capacità di sintesi	
	Argomenta con difficoltà, non collega le informazioni, usa in modo scorretto o non utilizza la terminologia specifica. Non evidenzia capacità di sintesi	1
	<b>Totale punti</b>	

VOTO \_\_\_\_/20

75

Documento del 15 maggio della V A Accoglienza Turistica Anno scolastico 2024-2025 ALLEGATO 5: GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO ORALE

### Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0,50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1,50-2,50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3,50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4,50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0,50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1,50-2,50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, individuando adeguati collegamenti tra le discipline	3-3,50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4,50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, ricorrendo a esempi, e argomentare in modo superficiale e disorganico ricorrendo a contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0,50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1,50-2,50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3,50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, ricorrendo efficacemente a contenuti acquisiti	4-4,50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, ricorrendo con originalità a contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorrente o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0,50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1,50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2,50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	0,50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1,50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2,50	
<b>Punteggio totale della prova</b>				

Firmato digitalmente da  
VALDITARA GIUSEPPE

ALLEGATO 6: SIMULAZIONI DELLE PROVE D'ESAME ISTITUTO DI

ISTRUZIONE SUPERIORE -IPSAR - FEDERICO II DI SVEVIA - SIRACUSA

SIMULAZIONE ESAMI DI STATO 2024-2025

PROVA DI ITALIANO

CLASSE V SEZ. ....

SIRACUSA ..... PROF./SSA .....

## Analisi e interpretazione PROVA DA di un testo poetico SVOLGERE

### **Alda Merini, A tutti i giovani raccomando**

A tutti i giovani raccomando:  
aprite i libri con religione,  
non guardateli superficialmente.  
perché in essi è racchiuso  
5 il coraggio dei nostri padri.  
E richiudeteli con dignità  
quando dovete occuparvi di altre cose.  
Ma soprattutto amate i poeti.  
Essi hanno vangato per voi la terra  
10 per tanti anni, non per costruirvi tombe,  
o simulacri, ma altari.  
Pensate che potete camminare su di noi  
come su dei grandi tappeti  
e volare oltre questa triste realtà quotidiana.

(A. Merini, *La vita facile*. Bompiani, Milano 1996)

### **L'autrice e l'opera**

Alda Merini (1931-2009) rivelò il suo talento letterario fin da ragazzina e nel 1947 e, asoli 16 anni, manifestò i primi segni della malattia mentale che l'avrebbe afflitta per tutta la vita: il disturbo bipolare, caratterizzato dall'alternanza di stati di eccitamento e di depressione, causa di frequenti internamenti in manicomio, il più lungo dei quali durò dal.1964 al 1972. Alda Merini esordì come poetessa nel 1950 e dal 1953, anno del suo matrimonio, al 1955 pubblica tre raccolte. Nel 1979 uscì l'opera che è stata considerata il suo capolavoro, *La Terra Santa*, sull'esperienza del manicomio. Rimasta vedova nel 1983 del padre delle sue quattro figlie, la poetessa riuscì a reagire alla solitudine, alle difficoltà finanziarie, all'emarginazione dagli ambienti letterari e si risposò nel 1984.

Trascorse anni sereni fino alla morte anche del secondo anziano marito, nel 1988. I lutti acuirono la malattia della poetessa, ma la produzione poetica, sempre intensa, le amicizie, i

premi e i riconoscimenti sono stati la cura di questa donna di notevole carica umana, che non ha mai fatto mistero di sé.

La poesia è tratta da *La vita facile*, titolo provocatorio di una raccolta di testi - aforismi, riflessioni, aneddoti - pubblicata nel 1996.

## **1. Comprensione del testo**

**1.1** La poesia ha un linguaggio semplice, ma il suo messaggio è profondo. Fanne la parafrasi.

## **2. Analisi del testo**

**2.1** In che cosa consiste la virtù del coraggio? Cerca il significato di questo termine sul vocabolario e danne una interpretazione adatta a questo contesto.

**2.2** Dall'uso del termine «altari» (v. 11) e dall'immagine dei tappeti volanti (vv. 13-14) quale idea dell'autrice si può dedurre sulla funzione della poesia?

**2.3** I poeti hanno lungamente vangato la terra per costruirvi degli altari (v. 9): all'immagine del volo alto si contrappone il duro lavoro della terra. Perché? Che cosa può simboleggiare questo lungo e faticoso lavoro?

## **3. Interpretazione e commento**

**3.1** Ripensando ad Alda Merini e al suo duro lavoro per apprezzare la vita attraverso la malattia, commenta la sua lirica esponendo le tue riflessioni sui suoi temi: il rispetto per i libri, l'amore per i poeti.

### **Primo Levi, *Zinco***

A me. il primo giorno, toccò in sorte la preparazione del solfato di zinco: non doveva essere troppo difficile, si trattava di fare un elementare calcolo stechiometrico<sup>1</sup>, e di attaccare lo zinco in granuli con acido solforico previamente diluito; concentrare, cristallizzare, asciugare alla pompa, lavare e ricristallizzare. [ ... ]

L'altra materia prima, il partner dello zinco, e cioè l'acido solforico, non occorre farselo dare da Caselli<sup>2</sup>: ce n'era in abbondanza in tutti gli angoli. Concentrato, naturalmente: e devi diluirlo con acqua; ma attenzione, c'è scritto in tutti i trattati, bisogna operare alla rovescia, e cioè versare l'acido nell'acqua e non viceversa, altrimenti quell'olio dall'aspetto così innocuo va soggetto a collere furibonde: questo lo sanno perfino i ragazzi del liceo. Poi si mette lo zinco nell'acido diluito.

Sulle dispense<sup>3</sup> stava scritto un dettaglio che alla prima lettura mi era sfuggito, e cioè che il così tenero e delicato zinco, così arrendevole davanti agli acidi, che se ne fanno un solo boccone, si comporta invece in modo assai diverso quando è molto puro: allora resiste ostinatamente all'attacco.

Se ne potevano trarre due conseguenze filosofiche tra loro contrastanti: l'elogio della purezza, che protegge dal male come un usbergo<sup>4</sup>; l'elogio dell'impurezza, che dà adito ai mutamenti, cioè alla vita. Scartai la prima, disgustosamente

moralistica, e mi attardai a considerare la seconda, che mi era più congeniale. Perché la ruota giri, perché la vita viva, ci vogliono le impurezze, e le impurezze delle impurezze: anche nel terreno, come è noto, se ha da essere fertile. Ci vuole il dissenso, il diverso, il grano di sale e di senape: il fascismo non li vuole, li vieta, e per questo tu non sei fascista; vuole tutti uguali e tu non sei uguale. Ma

<sup>1</sup> **calcolo stechiometrico**: misurazione della quantità di elementi presenti in una reazione chimica.

<sup>2</sup> **Caselli**: il tecnico del laboratorio della facoltà di Chimica.

<sup>3</sup> **dispense**: fascicoli che riassumono gli argomenti esposti nelle lezioni universitarie, messi a disposizione degli studenti per ripasso e consultazione.

<sup>4</sup> **usbergo**: maglia in fili metallici indossata dagli antichi guerrieri; per estensione significa "protezione", "scudo" (in senso metaforico).